

Министерство образования РМ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ
«САРАНСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА»

Рассмотрено и одобрено на
Заседании методического
Объединения воспитателей
Дошкольных групп
Руководитель МО
Е. А. Вашуркина «28» августа 2024г.
Е. А. Вашуркина /Вашуркина Е. А./

Согласовано
Зам. Директора по УВР
Г. Н. Симакова «29» августа 2024г.
Г. Н. Симакова /Симакова Г. Н./

Утверждено
Директор школы-интерната
В. Ф. Марычев «29» августа 2024г.
В. Ф. Марычев /Марычев В. Ф./



Рабочая программа
воспитателей дошкольной группы №1
для детей с нарушениями слуха
(третьего года обучения)
на 2024-2025 учебный год

Год создания:

2024

Срок реализации: 1 год

Создатель:

Воспитатель высшей категории

Бурдина М. Н.

Воспитатель высшей категории

Вашуркина Е. А.

Саранск 2024г

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации программы.....	4
1.3. Принципы и подходы к формированию адаптированной программы.....	5
1.4. Планируемые результаты освоения программы.....	8

II. Содержательный раздел программы

2. 1 Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.....	13
2.1.1 Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.1.2 Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»	17
2.1.3 Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»	28
2.1.4 Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественное развитие»	37
2.1.5 Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»	40
2.2. Содержание коррекционной работы.....	45
2.3 Взаимодействие с семьей.....	50

III. Организационный раздел программы

3.1. Организация режима пребывания детей.....	52
3.2 Организация работы по образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	54
3.3. Организация физкультурно-оздоровительной работы.....	60
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	64
3.5. Программно-методическое обеспечение.....	63

I Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа предназначена для работы со слабослышащими, и имплантированными детьми дошкольного возраста (4-5 лет). Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Она рассчитана на 1 год обучения. Программа содержит необходимый материал для организации воспитательно-образовательного процесса.

Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденными приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155 с учетом программ для специальных дошкольных «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста в детском саду», Москва, «Просвещение», 1991, общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Мозаика Синтез, 2014 (в соответствии с ФГОС ДО).

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями на 28 июня 2014 года).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 N 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.05.2014 N 32220).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача

Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);

Адаптированная образовательная программа дошкольного отделения школы-интерната для детей с нарушениями слуха на 2015-2020гг.

Устав ГКОУ РМ «Саранская общеобразовательная школа-интернат для детей с нарушениями слуха».

Программа построена с учетом общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и направлена на обеспечение разностороннего развития глухих, слабослышащих и имплантированных детей на основе изучения их возрастных возможностей и приобщения ко всему, что доступно их слышащим сверстникам. В Программе представлены организация и содержание коррекционно-воспитательной работы с учетом уровня психического развития слабослышащего и имплантированного ребенка, структуры дефекта, индивидуальных особенностей.

В Программе раскрыта последовательность формирования речи как средства общения и познания окружающего мира, использование разных форм словесной речи (устной, письменной) в зависимости от этапа обучения.

1.2 Цели и задачи реализации программы

Программа нацелена на разностороннее развитие слабослышащих и позднооглохших детей, слухоречевое развитие, коррекцию их недостатков в физическом и психическом развитии, а также профилактику нарушений, имеющих следственный (вторичный, социальный) характер. Это позволяет сформировать у слабослышащих и позднооглохших дошкольников психологическую готовность к освоению образования в организациях, осуществляющих обучение, как по адаптированной основной образовательной программе, так и по основной образовательной программе в общем образовательном потоке (инклюзия).

Программа направлена на решение задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья слабослышащих и позднооглохших детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого слабослышащего ребёнка в период дошкольного детства, независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей развития;
- обеспечения преемственности дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития слабослышащих и позднооглохших детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества;
- формирования общей культуры личности слабослышащих и позднооглохших детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, развития предпосылок учебной деятельности;
- психолого-педагогического изучения ребенка с целью уточнения состояния слуха, речи и интеллекта;
- обогащения общего и речевого развития, формирования устной речи и развития слухового восприятия;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- организации помощи родителям по воспитанию слабослышащих и позднооглохших детей.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы.

В основу примерной адаптированной основной образовательной программы для слабослышащих и позднооглохших дошкольников положены принципы:

- полноценного проживания слабослышащим или позднооглохшим ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификация) детского развития;
- учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших дошкольников;
- коррекционной направленности образовательного процесса;
- целостности содержания образования;
- направленности на формирование деятельности, которая обеспечивает возможность овладения слабослышащими и позднооглохшими детьми всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьёй;
- приобщения слабослышащих и позднооглохших детей к

социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирования познавательных интересов и познавательных действий слабослышащего и позднооглохшего ребёнка в различных видах деятельности;

- возрастной адекватности образования слабослышащих и позднооглохших дошкольников (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёта этнокультурной ситуации развития слабослышащих детей.

Специфические принципы к формированию программы:

- индивидуализация дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

- развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слабослышащих и позднооглохших детей тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития слабослышащих и позднооглохших детей дошкольного возраста.

В основе разработки примерной адаптированной основной образовательной программы для слабослышащих и позднооглохших дошкольников лежат следующие подходы:

- дифференцированный подход к построению программы предполагает учет особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших детей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это предусматривает возможность создания с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития детей разных вариантов образовательной программы. Варианты программы создаются в соответствии с сформулированными в ФГОС дошкольного образования требованиями к целевому,

содержательному и организационному разделам. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя слабослышащим и позднооглохшим детям возможность реализовать индивидуальный потенциал развития;

- деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания детей, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием. Деятельностный подход в дошкольном образовании строится на признании того факта, что развитие личности слабослышащих и позднооглохших дошкольников определяется характером организации доступной им деятельности: предметно-практической, игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой. Полноценное формирование этих видов деятельности у слабослышащих и позднооглохших детей происходит в процессе целенаправленного воздействия;

- концентрический подход при изложении содержания программного материала означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности от года к году обучения усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами. Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи. В одних случаях это тематические связи, в других - общность педагогического замысла. Такой подход предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы» и обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность освоения информации через разные каналы восприятия - зрительный, слуховой, кинестетический;

- при организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач, при этом следует решать их, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на основе комплексно-тематического подхода с учетом интеграции направлений развития позволяет достичь этой цели. Построение воспитательно-образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития слабослышащих и позднооглохших детей. Тематический подход построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Цикл тем может корректироваться в связи с событиями, значимыми для группы; интересами детей и др.

- коммуникативный подход в программе раскрыт через последовательность формирования речи как средства общения и познания окружающего мира, использование в обучении детей с нарушением слуха разных форм словесной речи в зависимости от этапа обучения. Словесная речь, формирующаяся как средство общения в ходе всего воспитательного процесса, является основой обучения, развития и воспитания дошкольников, способом присвоения ими социального опыта.

В Программе учтены специфические требования, относящиеся к организации и содержанию педагогической работы со слабослышащими и позднооглохшими детьми дошкольного возраста. Наиболее важным является формирование словесной речи у таких детей в тесной связи с коррекцией и совершенствованием их познавательной деятельности и социально-личностного развития. В процессе обучения слабослышащих и позднооглохших детей языку в различных сочетаниях используются устная, письменная формы речи, применение которых обусловлено возрастом ребёнка, коммуникативными потребностями, этапом обучения, а также качественной звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования. В процессе коррекционно-развивающих занятий использование остаточного слуха, развитие слухоречевого восприятия способствуют формированию у слабослышащих и позднооглохших детей устной речи, максимально приближенной к норме.

Активное включение родителей в систему работы со слабослышащими и позднооглохшими детьми одно из важнейших условий нормализации жизни и обучения ребенка.

1.4 Планируемые результаты.

Результаты освоения слабослышащими и позднооглохшими детьми примерной адаптированной основной образовательной программы для слабослышащих и позднооглохших дошкольников представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений слабослышащего ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями слабослышащих и позднооглохших детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры в дошкольном возрасте:

При успешном освоении Программы слабослышащий и позднооглохший ребёнок:

- знает названия основных частей тела, их функции; обувается и раздевается, расстегивает пуговицы, моет руки, правильно держит ложку, пьёт из кружки; владеет доступными возрасту навыками самообслуживания, культуры приёма пищи; умеет ориентироваться в пространстве зала, бегать, ходить, не наталкиваясь на других детей, проявляет желание играть в совместные подвижные игры;

- проявляет интерес к игровым действиям сверстников, с интересом рассматривает картинки, иллюстрации, демонстрации действий с предметами во время обыгрывания педагогом; проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях, принимает участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование) с помощью взрослого;

- может по просьбе взрослого или по собственной инициативе подражать речи взрослых в доступной форме (артикулирование, воспроизведение звуков и слогов, лепетных и усеченных слов, контура слов); самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; самостоятельно или напоминанию говорит «спасибо», «привет», «пока» (в семье, в группе);

- проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки, использовать предметы- заместители; сооружает элементарные постройки по образцу; ориентируется в помещении группы и участка детского сада; знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи;

- может образовать группу из однородных предметов; различает один и много предметов; различает большие и маленькие предметы, называет их размер;

- узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей; различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида); различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида);

- подражает речи взрослых в доступной для детей форме (артикулирование, воспроизведение звуков и слогов, звукоподражаний, лепетных и усеченных слов, контура слов); подкладывает таблички с написанными словами и фразами к предметам, картинкам; проговаривает их; соотносит предмет - картинка - табличка; понимает и выполняет действия по устной и письменной инструкции в соответствии с тематикой;

- умеет правильно надевать и снимать наушники, говорить в микрофон; правильно пользоваться аппаратурой коллективного пользования; реагирует на неречевые и речевые сигналы; различает на слух неречевые звучания, темп звучания; воспроизводит слитные и прерывистые звучания, определяет источник звука; различает и опознаёт на слух знакомые слова, словосочетания и разнообразные фразы (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

- самостоятельно произносит слова слитно, в естественном темпе, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии и звуко-слогового состава с учетом индивидуальных особенностей; сопряженно и отраженно

произносит знакомый речевой материал, по возможности выражая разные интонации.

Цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности (игровой, художественной, двигательной, трудовой) в условиях комплексного подхода к воспитанию, тесной связи в работе учителя-дефектолога, педагога-психолога и воспитателя, а также участия родителей в воспитании детей, в реализации единых требований к работе с ними. Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с нарушением слуха психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с нарушениями слуха, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в ФГОС дошкольного образования.

Планируемые результаты по образовательным областям Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль;
- выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
- участвует в распределении ролей до начала игры;
- выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;
- отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество);
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- вступает в ролевое взаимодействие с детьми;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь.

Познавательное развитие

Ребенок:

- Создает предметные конструкции из пяти-шести деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу);
- осваивает конструирование из бумаги и природного материала;
- выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;

располагает по величине пять-семь предметов одинаковой форм; занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15-20 минут);

устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;

находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из п палочек;

моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки), использует конструктивные умения в ролевых играх; имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;

осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;

имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках);

узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

действует по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях;

использует схему для ориентировки в пространстве; распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда);

запоминает по просьбе взрослого шесть-семь названий предметов.

Речевое развитие

Ребенок:

понимает и выполняет поручения, заданные в устной или письменной форме;

отвечает на вопросы, заданные в устной или письменной форме доступными ему средствами;

аналитически читает знакомый отработанный словарь; составляет короткие фразы из 2-3 слов; соотносит предметы с письменной табличкой.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;

самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.);

наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение;

положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;

знает назначение материалов, используемых в процессе изобразительной деятельности (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.), их свойства;

знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой;

ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх); соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета;

сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;

проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Физическое развитие

Ребенок:

Проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи);

отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд; продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком; бегает, преодолевая препятствия: подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (несколько раз);

поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному пальцу и обратно);

выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов; самостоятельно перестраивает звенья с опорой на ориентиры; выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);

элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли .

самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

2.1.1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНОКОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель - позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи образовательной деятельности:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
5. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной деятельности

Обучение сюжетно-ролевым играм

В течение года для развития игровой деятельности педагоги обучают детей игровым приемам: учат производить развернутые действия; производить несколько связанных между собой действий, увеличивая цепочку действий; отражать правильную последовательность действий; раскрывать содержание игры в действиях; развивают у детей игровые умения, учат находить нужный для игры предмет, использовать в игре предмет-заместитель; учат отражать в игре увиденное на экскурсиях, прогулках; учат брать роль и выдерживать ее до конца игры; учат подчинять свои действия взятой роли, сюжету; учат играть вместе, подчиняясь правилам, диктуемым сюжетом игры; общаться в ходе игры с помощью речи.

Педагоги продолжают закреплять бережное отношение детей к игрушкам.

Дети играют в следующие сюжетно-ролевые игры: "Магазин", "Автобус" "Троллейбус", "Театр", "Корабль", самостоятельно играют в сюжетно-ролевые игры, освоенные на 2 году обучения.

СЛОВАРЬ понимаемой речи (в дополнение к словарю двух предыдущих лет обучения): КАК БУДТО (КУБИК КАК БУДТО МЫЛО), ИГРАЙТЕ ВМЕСТЕ (ВДВОЁМ, ВТРОЁМ); МАГАЗИН, АВТОБУС, ТРОЛЛЕЙБУС, ТЕАТР, ЧЕК, ДЕНЬГИ, КАССА, КАССИР, ПРОДАВЕЦ (БИЛЕТ, РУЛЬ, ЯКОРЬ, ОСТАНОВКА, ДЯДЯ-ШОФЁР. ТЁТЯ-ШОФЁР; АВТОБУС (ТРОЛЛЕЙБУС) ЕДЕТ БЫСТРО (МЕДЛЕННО); ТРОЛЛЕЙБУС (АВТОБУС) СТОИТ; ДЕВОЧКИ (МАЛЬЧИКИ, ДЕВОЧКИ И МАЛЬЧИКИ, КУКЛЫ...) ПЛЯШУТ (ПОЮТ, ЧИТАЮТ стихи...); ЕДЕМ В ЛЕС (НА РЕКУ, В МАГАЗИН, ДОМОЙ); ВСЕ ХЛОПАЮТ; КОРАБЛЬ ПЛЫВЁТ ПО РЕКЕ (ПО МОРЮ); названия продуктов в магазине и т.д.

Словарь употребляемой речи: МАГАЗИН, АВТОБУС, ТРОЛЛЕЙБУС, КОРАБЛЬ, ТЕАТР, ЧЕК, КАССА, ДЕНЬГИ, КАССИР, ПРОДАВЕЦ, БИЛЕТ, РУЛЬ, ШОФЁР; ПОЙДЁМ (ПОЕДЕМ) В ТЕАТР; ПОЕДЕМ НА АВТОБУСЕ (ТРОЛЛЕЙБУСЕ); МЫ ИГРАЛИ, Я ИГРАЛ (а), МЫ ИГРАЛИ В ТЕАТР...

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие). Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации.

Взаимоотношения и сотрудничество. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, проявлять внимание к действиям партнеров.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Обучение детей совместным действиям с одним и тем же предметом. Поддерживать, оречевлять естественно возникающие обращения детей друг к другу. Следить за позой "обращающегося" и "откликающегося".

Обучение детей действиям в паре. Обращать внимание детей группы на удачные парные содружественные действия. Побуждать детей к совместному, одновременному проговариванию друг с другом.

Побуждение детей договариваться друг с другом при выполнении задания в паре. (Например, при наклеивании аппликации, на первых этапах обучения один ребенок говорит другому: «Я буду клеить хвост тут, лапу тут, лапу тут. А ты?», а другой ребенок отвечает: «Я буду клеить голову тут, потом тут лапу и тут лапу...»). В дальнейшем диалог может быть таким: один ребенок говорит: «Я буду наклеивать голову, хвост, лапу. А ты?» Другой ребенок: «Я буду наклеивать туловище, лапу, лапу, лапу - три лапы»).

Обучение детей эмоциональной отзывчивости: радоваться успехам другого ребенка, результатам собственного действия (совместных действий). Взрослый старается чаще применять, предлагать детям для оречевления простейшие фразы («Настя - молодец»; «Соня, так, так, хорошо» и др.).

Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по

именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Элементарное представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, посещение зоопарка, цирка, выезд на дачу и пр.).

Развиваем ценностное отношение к труду Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Воспитание культуры поведения

Дети среднего дошкольного возраста уже более самостоятельны в самообслуживании (раздевание, одевание, застегивание пуговиц, замков). Детей учат замечать беспорядок в одежде, устранять его самостоятельно или с помощью воспитателя; беречь одежду и обувь; не мочить и не пачкать платье при умывании и еде; складывать и вешать одежду на место.

Детей приучают самостоятельно застилать постель.

Приучают быть приветливыми, здороваться, прощаться, называть взрослых по имени, оказывать услугу взрослым. Воспитывать заботливое отношение детей друг к другу, к маленьким, стремление сделать для других что-то приятное.

Важной задачей является воспитание трудовых навыков и привычки к трудовому усилию. Вначале под наблюдением взрослого, а к концу года - самостоятельно дети поддерживают порядок в групповой комнате и на участке, принимают участие в их уборке: протирают влажной тряпкой стулья, протирают крупные листья растений, помогают воспитателю при починке книг. Дети должны знать, где и в каком порядке хранятся игрушки, убирать их после игры на место.

С начала года вводится дежурство по столовой. За каждым столом назначается один дежурный, который раскладывает салфетки, сервирует стол.

Со второй половины года дети привлекаются к дежурству по подготовке к занятиям.

В этом возрасте широко применяются трудовые поручения.

На участке дети вместе со взрослыми сгребают осенью опавшие листья, зимой расчищают дорожки, принимают участие в устройстве горки, в украшении участка, весной при вскапывании цветника очищают землю от камней, палок, летом помогают поливать клумбы, рыхлить землю.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситу-

аций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе с правилами поведения. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).

Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

СЛОВАРЬ (в дополнение к словарю, усвоенному детьми по данному разделу программы на 1-2 годах обучения). Весь словарь дети понимают устно и в письменной форме и употребляют в конце года в собственной речи - самостоятельно или с помощью чтения. Понимание и использование данного словаря осуществляется детьми в любой ситуации: НЕАККУРАТНЫЙ (-ая, -ое, -ые), МОКРЫЙ, СУХОЙ, МОКРО, СУХО, СНЯЛ, НАДЕЛ; ЗАСТЕЛИ ПОСТЕЛЬ; ПОЛЕЙ ЦВЕТЫ; ДОБРЫЙ ДЕНЬ, ДО СВИДАНИЯ и т.д.

Планируемые результаты образовательной деятельности

К концу 3 года обучения ребёнок:

- Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен.
- Внимателен к оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.
- В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, благодарить).
- Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками.
- Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.
- Отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.
- Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, работающих в детском саду, отражает эти представления в играх.
- Ребенок самостоятелен в самообслуживании.
- Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.
- Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения.
- В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.
- Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

2.1.2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель - развитие у дошкольников познавательных интересов интеллектуального развития.

Задачи:

1. Формирование и развитие у детей с нарушенным слухом восприятия устной речи на слухо-зрительной и слуховой основе.
2. Способствовать сенсорному развитию ребенка.
3. Способствовать познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности дошкольников.
4. Формировать элементарные математические представления у детей.
5. Расширять кругозор детей.

РАЗВИТИЕ СЕНСОРНОЙ КУЛЬТУРЫ

Различение и называние цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; оттенки основных цветов.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов.

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру). Описание предмета по 1-3-м основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Развитие слухового восприятия

Развитие восприятия неречевых звучаний. Учить детей опознавать звучание тех музыкальных инструментов, работа с которыми велась в предыдущие годы. В ответ на звучание дети производят те или иные движения (шагают, пляшут, хлопают в ладоши), «поют» или произносят соответствующие звучанию звуки, слоги и слогосочетания. По окончании звучания дети указывают на звучащий инструмент и называют его (с помощью чтения или самостоятельно).

Учить детей определять количество звучаний в пределах четырех. Использовать в этой работе барабан, бубен, дудку и свисток.

Учить детей реагировать на звучание музыки при прослушивании аудиозаписей: давать детям слушать различные музыкальные произведения: вальсы, марши, польки. Предоставлять детям возможность самостоятельно выражать свои ощущения.

Развитие речевого слуха

1. Учить детей опознавать на слух слова и фразы, с которыми слуховая тренировка проводилась на 1-2 годах обучения; различать и опознавать на слух дополнительный речевой материал в разных условиях:

Во время фронтальных занятий по разным разделам программы (в дополнение к словарю 1-2 годов обучения): ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ; БУДЕМ ЧИТАТЬ (ПИСАТЬ, РИСОВАТЬ, КЛЕИТЬ, ИГРАТЬ, РАССКАЗЫВАТЬ, ГУЛЯТЬ, ЕСТЬ, ГОВОРИТЬ); ИДИ(те) В ТУАЛЕТ (ГУЛЯТЬ); ВЫ ЗАНИМАЛИСЬ ХОРОШО, МОЛОДЦЫ; ХЛОПНИ ОДИН (ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ) РАЗ; ПРЫГНИ ОДИН (ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ) РАЗ; ПИШИТЕ, НАПИШИТЕ; ЧИТАЙТЕ; ЛИЗА, ЧИТАЙ; СКОЛЬКО?; все знакомые названия цвета, обобщающие слова; ДАЙ ПЛАТОК; ВОЗЬМИ ПЛАТОК; ДАЙ САМОЛЁТ; ВОЗЬМИ САМОЛЁТ; ПОЛОЖИ СОБАКУ; ДАЙ (ВОЗЬМИ, ПОЛОЖИ, ПОСТАВЬ, ПОВЕСЬ) МАШИНУ (ПАЛЬТО, ШАПКУ, СОБАКУ); КОПАЙТЕ; ВИТЯ, КОПАЙ; АНТОША, ПОЛЕЙ ЦВЕТЫ, ВЫМОЙ РУКИ (ЛИЦО); ВЫТРИ ЛИЦО (РУКИ); ЗАКРОЙ ДВЕРЬ; ОТКРОЙ КНИГУ и т.п.

Во время индивидуальных и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия: ТАПКИ, СТАКАН, ЛУК, ОДЕЯЛО, КЕФИР, ВОРОТНИК, ПОДНОС, НОЖ, СОК, ПРОСТЫНЯ, КОВЁР, КАША, ПИЖАМА, ПОЛОТЕНЦЕ, ЧАЙ, ЛИСТ, ЗЕМЛЯ, ЁЛКА, МОСТ, ЛИСТЬЯ, СУП, СУМКА, ЩИ, КНИГА (КНИЖКА), ДОРОГА, ВЕРМИШЕЛЬ, УХО, УШИ, РЕКА; СЛУШАЕТ, СТРОИТ, ЛЕЖИТ, ЧИТАЕТ, ПОЁТ, ВЕЗЁТ, ПЛЯШЕТ, КЛЕИТ (НАКЛЕИВАЕТ), ЗАБОЛЕЛ; МОКРАЯ РУКА (ТРЯПКА), СУХАЯ ТРЯПКА (РУКА), МОКРАЯ (СУХАЯ) ЗЕМЛЯ, МОКРЫЕ (СУХИЕ) РУКИ, МОКРОЕ (СУХОЕ) ПОЛОТЕНЦЕ (ПЛАТЬЕ). АККУРАТНАЯ (НЕАККУРАТНАЯ) ДЕВОЧКА (ТЁТЯ); АККУРАТНЫЙ (НЕАККУРАТНЫЙ) МАЛЬЧИК (ДЯДЯ); БАБУШКА АККУРАТНАЯ; РОЗОВАЯ ПИЖАМА; ЧЁРНЫЕ ТАПКИ (ШНУРКИ, ПУГОВИЦЫ); БЕЛЫЙ (ГОЛУБОЙ) ВОРОТНИК; БЕЛАЯ (РОЗОВАЯ) ПРОСТЫНЯ; ЗЕЛЕНОЕ (ЖЁЛТОЕ, КРАСНОЕ) ОДЕЯЛО; ГОЛУБАЯ (ЗЕЛЁНАЯ) СКАМЕЙКА; ДЛИННАЯ (КОРОТКАЯ) ДОРОЖКА; ДЛИННЫЙ (КОРОТКИЙ) ХВОСТ; ВЫСОКИЙ (НИЗКИЙ) СТУЛ; ВЫСОКОЕ (НИЗКОЕ) ДЕРЕВО; ГРЯЗНАЯ (ЧИСТАЯ) РУБАШКА; ЧИСТОЕ (ГРЯЗНОЕ) ПЛАТЬЕ; ЧИСТЫЙ (ГРЯЗНЫЙ) ПЛАТОК; КОРАБЛЬ (КОРАБЛИК) ПЛЫВЁТ; ДЕВОЧКА СПИТ; ДЕВОЧКА БЕЖИТ; СОБАКА ПРЫГАЕТ; ДЕВОЧКА СИДИТ; КУКЛА УПАЛА; МАЛЬЧИК УПАЛ; ЛИСА БЕЖИТ; БЕЖИТ ЛИСИЧКА; МАЛЬЧИК ПЛАЧЕТ; ДЯДЯ СЛУШАЕТ; МАЛЬЧИК СЛУШАЕТ; ДЕВОЧКА РИСУЕТ; ДЕВОЧКА (МАЛИКА, СОНЯ) ПЬЁТ ЧАЙ; МАЛЬЧИК ПОЛИВАЕТ ЦВЕТЫ; ДЕВОЧКА ПОЛИВАЕТ ГРЯДКУ (КЛУМБУ); МАЛЬЧИК (ДЕВОЧКА) ИГРАЕТ В МЯЧ; ДЯДИ СТРОЯТ ДОМ; МАЛЬЧИК (ДЕВОЧКА) СТРОИТ МОСТ (СКАМЕЙКУ); У СОБАЧКИ ЛАПА (ЛАПКА) БОЛИТ; ЁЖИК БЕЖИТ БЫСТРО (БЫСТРО БЕЖИТ); ПОЕЗД ЕДЕТ МЕДЛЕННО (БЫСТРО); ДЕВОЧКА КНИЖКУ ЧИТАЕТ (ЧИТАЕТ КНИЖКУ, КНИГУ); ДЕДУШКА ЗАБОЛЕЛ; ДЕВОЧКА (МАЛЬЧИК) НА САНКАХ КАТАЕТСЯ (КАТАЕТСЯ НА САНКАХ); МАМА ВЕЗЁТ КОЛЯСКУ; ДЕВОЧКА ВЕЗЁТ САНКИ (САНКИ ВЕЗЁТ); САНКИ ВЕЗЁТ ДЕВОЧКА (МАЛЬЧИК).

Различение производить при выборе из 5-6 речевых единиц, относя-

щихся к различным тематическим группам, различным грамматическим структурам и разным частям речи.

Учить детей различать и опознавать знакомый речевой материал на большем расстоянии (ритмы, стихотворения из персонального репертуара каждого ребенка).

2. Учить детей воспринимать на слух (на занятиях и вне занятий) знакомые слова, словосочетания и фразы, которые не включались в специальные слуховые занятия.

3. Учить детей воспринимать на слух совсем не знакомый речевой материал.

4. Учить детей различать и опознавать «слуховой словарь», произносимый шепотом (с аппаратами и без аппаратов).

5. Продолжать работу по созданию условий для функционирования механизма слухового восприятия речи.

В момент опознавания, и в момент восприятия незнакомого материала каждый ребенок: повторяет услышанное, независимо от того, совпадает или не совпадает фонетическая структура ответа ребенка с фонетической структурой произнесенной взрослым речевой единицы; при правильном ответе соотносит услышанное и произнесенное им самим с предметом (действием); находит табличку, читает ее и слушает себя; при каждом последующем предъявлении данной речевой единицы (помимо проявления понимания) ребенок читает табличку (для накопления практики запоминания структуры слова и точного произнесения звуков).

7. Продолжать работу, способствующую становлению у детей слуховых образов слов. Дети актуализируют свои представления об услышанном, выполняя различные практические действия.

8. Продолжать ведение «слуховых словарей».

СЛОВАРЬ понимаемой речи в устной и письменной формах (в дополнение к словарю двух первых лет обучения): МАРШ, ВАЛЬС, ПОЛЬКА; ВЫ СЛЫШИТЕ? ТЫ СЛЫШИШЬ ХОРОШО? АППАРАТ РАБОТАЕТ (НЕ РАБОТАЕТ)? ЧТО ТЫ СЛЫШИШЬ? ЭКРАН; СЛУШАЙ СЕБЯ (ВОВУ, МЕНЯ); ПОВТОРИ; ИЗОБРАЗИ (при демонстрации действий); ТЫ СЛУШАЛ(А) ХОРОШО; ПОЗОВИ АЛЁШУ - АЛЁША БУДЕТ СЛУШАТЬ и др.

СЛОВАРЬ употребляемой речи (в дополнение к словарю 1-х годов обучения): Я СЛЫШУ ХОРОШО (ПЛОХО); УХО; АППАРАТ РАБОТАЕТ (НЕ РАБОТАЕТ); Я НЕ ПОНЯЛ, ПОВТОРИ; ТЁТЯ ТАНЯ, ПОВТОРИ, названия инструментов, и др.

Развитие зрительного восприятия

Развитие зрительного внимания, запоминания, формирование целостного образа предметов

Продолжать учить детей самостоятельно складывать разрезные картинки с разной конфигурацией разреза, с большим количеством частей (6-8). Учить складывать любую новую картинку, ориентируясь на образец и без

образца прослушивании любой речевой единицы (и в момент различения, и в Учить воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из 4-6 предложенных элементов; дорисовывать недостающие части рисунка; воссоздавать целостное изображение предмета по его частям; глядя на часть разрезной картинки, состоящей из двух частей, нарисовать целое (дом, вагон, яблоко, неваляшка и т.д.).

Продолжать учить детей запоминанию изображений и их словесного обозначения из 1-3 слов («Лото с названием» и др.). Довести отсрочку между названием образца и ответом ребенка (показом картинки) до 15-20 сек. Выбор производить из 6, затем 8 и 12 картинок или предметов (треугольник, полотенце, скамейка, ножка стола, пуговица, спинка стула, черные туфли, коричневая шапка, коричневые варежки, платок оранжевый, луна оранжевая (желтая), дедушка (девочка...) кашляет (чихает, лошадь (лошадка) ест траву (травку), лошадь траву ест и т.д.). Для запоминания словесного обозначения изображений использовать чтение детей.

Продолжать учить детей драматизации по картинкам с изображением одиночного действия; постепенно вводить сюжетные картинки с двумя-тремя действующими лицами (и более).

Развитие восприятия цвета

Продолжать учить детей дифференцировать цвета и оттенки, осуществлять выбор по образцу непосредственно и с отсрочкой не только знакомых цветов и оттенков, но и новых, незнакомых (отсрочка - 15-20 сек).

Учить осуществлять выбор цвета по слову-названию (основные цвета, БЕЛЫЙ, ЧЁРНЫЙ, ОРАНЖЕВЫЙ, ГОЛУБОЙ, КОРИЧНЕВЫЙ, РОЗОВЫЙ). Проводить игры в лото с названием цвета ("КАКОГО ЦВЕТА НЕТ?" и т.п.) с включением всех известных детям названий цвета; группировать по образцу предметы одного цвета, отвлекаясь от их формы, величины, предметной соотнесенности. Продолжать учить детей передавать представления о цвете по слову-названию в процессе рисования по тексту.

Продолжать учить детей в процессе изобразительной деятельности отражать цвет предмета, используя основные цвета и оттенки.

Учить ориентироваться на цвет как сигнал к действию.

Обращать внимание детей на то, что времена года имеют свой определенный цвет: зима - белый, лето - зеленый в сочетании с красным, желтым.

СЛОВАРЬ

Словарь понимаемой речи (дети понимают его в устной и письменной формах), помимо словаря, предусмотренного на 1-2 годах обучения: УГАДАЙ: ЧТО ЭТО? ЦЕЛОЕ, НАРИСУЙ ЦЕЛОЕ, названия предметов, изображенных на разрезных картинках, названия действий, изображенных на картинках лото: ИДЁТ, БЕЖИТ, СТОИТ, ЛЕЖИТ, РИСУЕТ, ЕСТ, ПЬЁТ и т.п.; СВЕТОФОР, ЗИМА, ЛЕТО, НА (НАВЕРХУ), ПОД; все слова, входящие в текст для рисования; ВЫСОКИЙ, НИЗКИЙ, ВЫШЕ, НИЖЕ, ДЛИННЫЙ, КОРОТКИЙ, ДЛИННЕЕ, КОРОЧЕ, СПРАВА, КИРПИЧИК, ПРЯМОУГОЛЬНЫЙ, КВАДРАТНЫЙ, КРУГЛЫЙ, ОВАЛЬНЫЙ, ТРЕУГОЛЬНЫЙ;

названия всех предметов, которые дети строят, рисуют и лепят; **ОДИНАКОВЫЕ, РАЗНЫЕ, ПОХОЖИЕ, МЕНЬШЕ, САМЫЙ МАЛЕНЬКИЙ, БОЛЬШЕ, САМЫЙ БОЛЬШОЙ.**

Словарь самостоятельной речи (в дополнение к словарю 1-2 годов обучения): названия всех предметов, изображенных на разрезных картинках, и тех предметов, которые дети ощупывают, обводят и воспроизводят в рисунке, лепке и при конструировании; названия действий, изображенных на картинках лото; **ЧТО ЭТО? ЧТО ТАМ? ЦЕЛОЕ, КРАСНЫЙ, СИНИЙ, ЖЁЛТЫЙ, ЗЕЛЁНЫЙ, БЕЛЫЙ, ЧЁРНЫЙ, РОЗОВЫЙ, ГОЛУБОЙ, КОРИЧНЕВЫЙ, ОРАНЖЕВЫЙ, ЗИМА, ЛЕТО, НАРИСУЙ, НАКЛЕЙ, ПОЛОЖИ, НАВЕРХУ, НА, ВНИЗУ, ПОД, ВЫСОКИЙ, НИЗКИЙ, ВЫШЕ, НИЖЕ, ДЛИННЫЙ, КОРОТКИЙ, СПРАВА, КВАДРАТ, КУБ, КИРПИЧИК, БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ, МЕНЬШЕ, БОЛЬШЕ; ДАЙ МАЛЕНЬКИЙ МЯЧ; ТАМ МАЛЕНЬКИЙ ГРИБ; ОБВЕДИ (ОЩУПАЙ).**

Развитие тактильно-двигательного восприятия

Продолжать формировать у детей координацию руки и глаза.

Учить детей обследовать предметы перед лепкой зрительно-тактильно (с помощью ощупывающего движения), а перед рисованием зрительно-двигательно (с помощью обводящего движения).

Учить детей опознавать на ощупь хорошо знакомые предметы; опознавать предметы с помощью обводящего движения. Различать не только резко различные, но и близкие по форме, величине предметы.

Различать на ощупь предметы в тех случаях, когда образец дается зрительно, двигателью (без участия зрения), тактильно (без участия зрения) и когда предмет только называется.

Учить воспроизводить в лепке объемные предметы, а в рисовании - плоскостные.

Актуализировать в практической деятельности представления детей о форме и величине предметов. В качестве критерия использовать лепку и рисование по текстам (в том числе по адаптированным текстам сказок "Колобок" и "Теремок").

В конце года дети опознают на ощупь любую знакомую игрушку; различают на ощупь и по обводящему движению предметы, близкие по форме и по величине (даже незнакомые) при выборе по зрительному, двигательному и тактильному образцу.

СЛОВАРЬ

Словарь понимаемой и самостоятельной речи совпадает со словарем раздела «Развитие зрительного восприятия».

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

Предметы домашнего обихода. Дети узнают назначение предметов домашнего обихода; уметь различать детали некоторых предметов: у стула - ножки, спинка, сиденье; у платья, рубашки - рукава, воротник, застежка, пу-

говицы, петли и т.д.

Различать по форме и назначению предметы: тарелка глубокая, мелкая; ложка столовая, чайная; чашка, стакан; стул, табуретка, кресло; ботинки, туфли, валенки. Различать: дорогу, тротуар, высокий - низкий дом; различать части суток (утро, день, вечер, ночь).

Игровая площадка. Продолжать учить детей ориентироваться на участке детского сада: находить дорожки, цветочные клумбы, скамейки, веранды, песочные ящики, спортивный инвентарь.

Детский сад. Знать, как пройти в помещение соседней группы, в кабинет врача, в кабинет заведующей.

Труд взрослых. Знакомить детей с трудом взрослых, показывать им, кто работает в детском саду и что делает (воспитатель, няня, музыкальный руководитель, повар).

Родной город. Освоение представлений о названии родного города (села).

Объекты живой природы. Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.).

СЛОВАРЬ

В дополнение к словарю, который дети усвоили на 1-2 годах обучения и который указан во всех других разделах данной программы, к концу года дети понимают в устной и письменной формах вне ситуации (т.е. опознают) следующий словарь-минимум: названия всех игрушек, имеющих в группе; МОСТ, КОЛЯСКА, КОРАБЛЬ (КОРАБЛИК), КОЛОБОК, ТЕРЕМОК, ЛЯГУШКА, ЛЕВ, КАРТИНКА, КНИГА, КНИЖКА, СУМКА (СУМОЧКА); ГАРМОНЬ, ГАРМОШКА, КРЕСЛО, ТАБУРЕТКА, НОЖКА(-и) (стола, стула), СПИНКА (стула); ДОРОГА, ДОРОЖКА, КЛУМБА, ГРЯДКА, ОГОРОД, СКАМЕЙКА, ВЕРАНДА, ЯЩИК (в том числе песочный), ГОРКА, БАБОЧКА, КУЗНЕЧИК, ПОГОДА, ИГРУШКИ, РЕКА (РЕЧКА, МОРЕ, ОЗЕРО, ПРУД), ЛЕС, НЕБО; ХВОСТ (ХВОСТИК), ЛАПА (ЛАПКА); СВЕТЛО, ТЕМНО, ЖАРКО, ХОЛОДНО, ТЕПЛО; НОВЫЙ, СТАРЫЙ; МОКРО, СУХО; ХОРОШИЙ, ПЛОХОЙ, НЕАККУРАТНЫЙ (НЕАККУРАТНО); ДОЛГО, БЫСТРО, МЕДЛЕННО; ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА (ситуация дежурства и бесед у календаря погоды); УТРО, ВЕЧЕР, НОЧЬ.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формирование количественных представлений

Учить детей соотносить предметы по количеству в пределах 5 путем накладывания и прикладывания. При соотнесении пользоваться словами ПОРОВНУ, БОЛЬШЕ, МЕНЬШЕ.

Учить детей соотносить путем наложения и приложения количества

предметов разной формы, величины и разного функционального значения (количество кукол и кроватей для них, количество чашек и блюдца для них, количество больших и маленьких кукол, количество детей и конфет и т.п.); соотносить количество предметов с количеством пальцев в пределах 5; определять количество предметов на ощупь без участия зрения; ударов по поверхности предметов с помощью вибрационной чувствительности; звучаний различных музыкальных инструментов сначала на основе слухо-зрительного восприятия, затем на слух; обозначать количество предметов словами и цифрами. (На вопрос «Сколько?» отвечать самостоятельно устно или путем нахождения соответствующей таблички с числительным и соотношения с количеством пальцев.); пересчитывать предметы в пределах 5, называя итоговое число, относить его ко всей группе предметов, а не к последнему названному предмету.

Учить соотносить по количеству разные группы предметов на расстоянии, пользуясь пересчетом. Правильность соотношения проверять путем наложения, приложения и соотношения с пальцами.

Выделять 1, 2, 3, 4, 5 предметов из группы по образцу, по количеству пальцев, по слову, по цифре.

Учить детей воспроизводить количество хлопков отстукиванием в пределах 5.

Формировать у детей счетные операции (сложение и вычитание) в пределах 3-4-5 на предметах, которые объединяются и разъединяются на глазах у детей с открытым результатом. Учить пользоваться при этом не только пересчетом полученной совокупности, но и присчитыванием единицы к уже имеющейся совокупности. Использовать пальцы одной руки.

Учить детей проводить счетные операции в пределах 5 с закрытым результатом (присчитывание и отсчитывание по одному); выделять из множества множества предметы, имеющие разные свойства: ДАЙ ВСЕ СИНИЕ, ВСЕ КРАСНЫЕ; ДАЙ ВСЕ БОЛЬШИЕ, МАЛЕНЬКИЕ; ДАЙ ВСЕ ДЛИННЫЕ, ВСЕ КОРОТКИЕ; ВСЕ ВЫСОКИЕ, ВСЕ НИЗКИЕ; ДАЙ ВСЕ ШАРЫ, ВСЕ КУБИКИ; пересчитывать данные предметы; пересчитывать всю совокупность предметов. (Например: в ответ на вопрос: СКОЛЬКО ШАРОВ? - ребенок пересчитывает выделенные из множества шары, а на вопрос: СКОЛЬКО ВСЕГО ИГРУШЕК? - пересчитывает все множество). В целом множество не должно превышать пять предметов.

Дать детям первичное представление о возрасте. Познакомить с вопросом СКОЛЬКО ТЕБЕ ЛЕТ?

Формирование представлений о величине предметов

Продолжать учить детей соотносить величины, пользуясь определенным уровнем отсчета; сопоставлять величины зрительно, на расстоянии, как при непосредственном восприятии, так и по представлению.

Учить применять новые способы сопоставления по величине - измерения. Познакомить детей с определениями величин: высокий-низкий, выше-

ниже, длинный-короткий, длиннее-короче.

Учить детей распределять несколько предметов по выбранному признаку величины (длинный, короче, короткий; узкий, уже, ещё уже, совсем узкий).

Продолжать учить детей воспроизводить расположение предметов по величине по образцу, по словесному описанию (в конструировании, рисовании, лепке, аппликации).

Формирование представлений о геометрических формах

Продолжать учить детей различать объемные формы в процессе конструирования по образцу (8-10 элементов, среди которых кубы, параллелепипеды, треугольные призмы, цилиндры и т.д.).

Продолжать учить детей соотносить плоскостную и объемную форму. Побуждать детей самостоятельно пользоваться ощупыванием и обводящим движением для вычленения формы при знакомстве с новым предметом.

Продолжать учить соотносить форму натуральных предметов с геометрической формой - эталоном.

Учить выбирать форму по слову названию (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, кирпичик, пирамида) и изображать форму по словесному описанию в лепке, рисовании, аппликации. В словесных описаниях употреблять следующие названия форм: шар, круг, круглый (-ая, -ое); овал, овальный (-ая, -ое); прямоугольник, прямоугольный (-ая, -ое).

Формирование пространственных отношений, ориентировки в пространстве и представлений о времени

Продолжать учить детей осознавать своё положение в пространстве.

Учить детей определять положение товарища среди окружающих предметов. Продолжать знакомить детей с расположением предметов и их частей по вертикали (внизу-наверху, на-под) и по горизонтали (рядом, около).

Уточнять имеющиеся у детей представления о пространственном расположении предметов: если предметы расположены рядом, то один из них - справа, а другой слева.

Формировать у детей представления о расположении частей тела: голова наверху, ноги внизу; есть правая и левая рука.

Формировать временные представления: времена года (зима, весна, лето, осень); времена суток (утро, день, вечер, ночь).

Формирование элементарных измерительных навыков

Учить соотносить предметы по длине и высоте с помощью приложения и наложения и измерения с помощью условно выбранной мерки (ленточки, тесьмы, полоски бумаги). Применять мерку для сопоставления удаленных друг от друга предметов. При сопоставлении пересчитывать количество мерок. Сопоставлять предметы, в которых мерка укладывается 2 и 1 раз, 1 и 3

85
раза 2 и 3 раза, т.е. предметы, находящиеся в соотношении 1:2, 1:3, 2:3. При возможности (если предметы можно переносить) проверять правильность соотношения путем приложения и наложения.

Соотносить по количеству сыпучие тела и жидкости с помощью условной мерки (чашки, стакана, баночки). Сопоставлять количества, находящиеся в соотношении 1:2, 1:3.

Соотносить по количеству предметы, по-разному расположенные в пространстве. Показывать, что число не зависит от размера предметов, от расстояния между предметами и от формы их расположения.

Сопоставлять по количеству предметы, разные по величине. Формировать первичные представления о том, что предметов меньшего размера может быть больше, чем предметов большего размера (при условии равенства поверхности, занимаемой предметами).

СЛОВАРЬ понимаемой речи. К концу года дети понимают весь словарь (в письменной и устной форме за 1-3 годы обучения), и умеют отвечать на вопросы: СКОЛЬКО? СКОЛЬКО ВСЕГО? СКОЛЬКО ШАРОВ? СКОЛЬКО ТЕБЕ ЛЕТ? ГДЕ БОЛЬШЕ? ГДЕ МЕНЬШЕ? ЦЕЛОЕ, НАРИСУЙ ЦЕЛОЕ; ОДИНАКОВЫЕ, РАЗНЫЕ, ПОХОЖИЕ; МЕНЬШЕ, САМЫЙ МАЛЕНЬКИЙ, БОЛЬШЕ, САМЫЙ БОЛЬШОЙ; ВЫСОКИЙ, НИЗКИЙ, ВЫШЕ, НИЖЕ; ДЛИННЫЙ, КОРОТКИЙ, ДЛИННЕЕ, КОРОЧЕ; СПРАВА, СЛЕВА; ЗИМА, ЛЕТО; НАВЕРХУ, ВНИЗУ; НА, ПОД.

СЛОВАРЬ используемой речи. Дети употребляют весь словарь, указанный в данном разделе программы, опираясь на чтение и самостоятельно; при ответах на вопросы дети пользуются указанными в тексте типами словосочетаний. Употреблять сочетания типа (использовать чтение): ОДИН ГРИБ, ДВА ГРИБА, ТРИ ГРИБА, ЧЕТЫРЕ ГРИБА, ПЯТЬ ГРИБОВ; ОДНА УТКА, ДВЕ УТКИ, ТРИ УТКИ, ЧЕТЫРЕ УТКИ, ПЯТЬ УТОК; ОДНА КУКЛА, ДВЕ КУКЛЫ, ТРИ КУКЛЫ, ЧЕТЫРЕ КУКЛЫ, ПЯТЬ КУКОЛ и т.п.

РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ

Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления

Подводить детей к обобщенному представлению о необходимости применять орудия в тех случаях, когда действовать с предметом или на предмет непосредственно нельзя (ЧТО ПОМОЖЕТ?, ЧЕМ ДОСТАТЬ?).

Научить детей находить необходимое орудие путем проб, осуществляя выбор необходимых орудий по их свойствам (длина, объем, материал и т.д.): между длинной и короткой палкой там, где надо учитывать расстояние; между палкой с крючком на конце и палкой без крючка при учете формы предмета и направления его движения; между широкой и узкой линейкой при учете величины отверстия; между большой и маленькой ложкой при учете величины объекта; между веревкой и ниткой при подъеме тяжелых предметов; между прикрепленной и некрепленной веревкой; между дальним и ближним концами рычага и т.п.

Учить детей использовать накопленный опыт в практической деятельности с предметами при решении сначала тех же самых, а затем аналогичных задач в наглядно-образном плане (задача решается путем выбора из двух или нескольких картинок; выбора нужной ситуации на одной картинке); оформ-

лять в слове решение наглядно-действенных и наглядно-образных задач. К концу года вводить словесное планирование решения. Например: МОЖНО ДОСТАТЬ ПАЛКОЙ; ДАЙ ДЛИННУЮ ПАЛКУ; ДАЙ БОЛЬШУЮ ПАЛКУ; ДАЙ БОЛЬШУЮ ЛОЖКУ; ТА (ЭТА) ВЕРЁВКА (ЛЕНТА) ПРИКРЕПЛЕНА; ТА (ЭТА) ВЕРЁВКА (ЛЕНТА) НЕ ПРИКРЕПЛЕНА. Словесное планирование проводится ребенком самостоятельно (с помощью чтения) или в ответ на вопросы: ЧТО ПОМОЖЕТ? ЧТО ДЕЛАТЬ?

Продолжать учить детей самостоятельно выделять причину явлений в тех случаях, когда причина внешняя. Учить понимать некоторые причинно-следственные отношения в природе, рассматривая одно явление как следствие или проявление другого: по мокрым крышам или лужам определять, что шел дождь; по тому, что земля покрыта снегом, определять, что раньше шел снег. Отвечать на вопрос ПОЧЕМУ? (ПОЧЕМУ КРЫШИ МОКРЫЕ? ПОЧЕМУ НА ЗЕМЛЕ СНЕГ? ПОЧЕМУ НА ЗЕМЛЕ ЛУЖИ? ПОЧЕМУ МАШИНА НЕ ЕДЕТ?) предложениями типа: БЫЛ ДОЖДЬ; ШЁЛ СНЕГ, КОЛЕСО СЛОМАЛОСЬ (конструкция "ПОТОМУ ЧТО" пока в речь детей не вводится).

Учить детей наблюдать и понимать простую и очевидную последовательность событий в повседневной жизни: СНАЧАЛА ВЫМОЕМ РУКИ, ПОТОМ БУДЕМ ЕСТЬ; СНАЧАЛА ОДЕНЕМСЯ, ПОТОМ ПОЙДЕМ ГУЛЯТЬ; СНАЧАЛА ПОГАСИ СВЕТ, ПОТОМ БУДЕМ СМОТРЕТЬ КИНО; СНАЧАЛА ВОВА ПОЙМАЛ РЫБУ, ПОТОМ КОТ СЪЕЛ РЫБУ; СНАЧАЛА ТЁТЯ МАША ПРИНЕСЛА СУП ИЗ КУХНИ, ПОТОМ РАЗЛИЛА ПО ТА ТАРЕЛКАМ, ПОТОМ МЫ ЕЛИ СУП и т.п.; определять простую последовательность событий, изображенных на картинках, знакомых и незнакомых, но понятных детям по содержанию; самостоятельно раскладывать серии картинок (2-4 картинки) в логической последовательности (сначала - потом); изображать содержание картинок в той последовательности, в которой они разложены самим ребенком (даже в том случае, когда эта последовательность ошибочная), с помощью драматизации или действий с игрушками; использовать драматизацию в качестве средства, с помощью которого ребенок осмысливает последовательность событий, изображенных на картинках; рассказывать содержание знакомых серий в нескольких предложениях (ДЕВОЧКА ВЗЯЛА ЧАШКУ, ОНА (ДЕВОЧКА) ПЬЁТ. ПОТОМ ЧАШКА УПАЛА, РАЗБИЛАСЬ. А ПОТОМ ДЕВОЧКА ЗАПЛАКАЛА. Текст рассказа не заучивать, побуждая детей к самостоятельному выражению в речи последовательности событий. В конце рассказа побуждать отвечать на вопрос: "ПОЧЕМУ?" (ПОЧЕМУ ДЕВОЧКА ПЛАЧЕТ?) предложениями типа: ЧАШКА РАЗБИЛАСЬ. ДЕВОЧКА РАЗБИЛА ЧАШКУ. Образец ответа не дается; взрослый лишь помогает детям грамматически правильно оформлять их собственные мысли.

Продолжать учить детей самостоятельно находить обоснование группировки предметов и картинок при осуществлении классификации по образцам (картинкам) следующих групп предметов: посуда - одежда - мебель - фрукты; птицы - транспорт - посуда - овощи; мебель - одежда - животные;

транспорт - фрукты - овощи; животные - птицы; посуда кухонная - посуда столовая; группировки предметы - картинки, цвет и форма, большой и маленький (плоскостные формы).

Учить детей раскладывать картинки на 2-4 группы без образцов (на 2 группы - в более сложных случаях, например: кухонная и столовая посуда, цвет и форма и т.п.); обозначать словами результаты проведенной классификации, употребляя обобщающие слова: ПОСУДА, ОДЕЖДА, МЕБЕЛЬ, ЖИВОТНЫЕ, ОВОЩИ, ТРАНСПОРТ, ПТИЦЫ, ОБУВЬ, выбирая и подкладывая к каждой группе соответствующую табличку, а затем называть самостоятельно.

Проводить классификацию по обобщающим словам, т.е. подбирать предметы, картинки и таблички с названиями этих предметов и изображений на картинках.

Учить детей выделять "четвертый - лишний" предмет. Использовать любые сочетания из знакомых детям групп, не прибегая к заучиванию определенных комбинаций. При выделении ребенком "четвертого лишнего" учить отвечать на вопрос "ПОЧЕМУ?", опираясь на обобщающие слова (без союзного слова ПОТОМУ ЧТО). В своих объяснениях дети пользуются выражениями типа: ЧАШКА - НЕ ЖИВОТНОЕ; КАПУСТА, ЛУК, ОГУРЕЦ - ОВОЩИ, а СТУЛ - МЕБЕЛЬ.

Учить детей выделять "четвертый - лишний" из незнакомых групп без ответа на вопрос "ПОЧЕМУ?" (при этом назначение предметов должно быть в общем виде понятным детям). Планируемые результаты образовательной деятельности

К концу 3 года обучения ребёнок:

- Различает и опознает речевой материал, относящийся к различным тематическим группам, различным грамматическим структурам и разным частям речи (выбор из 5-6 речевых единиц).
- Различает и опознает «слуховой словарь», произносимый шепотом.
- Наблюдается интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, ребенок умеет наблюдать.
- Ребёнок адекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.
- Откликается на красоту природы, родного города.
- Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям.
- Различает людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на картинках.
- Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.
- Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.
- Знает название родного города.
- Соотносит предметы по количеству в пределах 5 путём наложения, приложения.
- Выделяет 1, 2, 3, 4, 5 предметов из группы по образцу, по количеству

пальцев, по слову, по цифре.

- Проводит счётные операции (сложение и вычитание) в пределах 5.
- Различает предметы по величине: высокий - низкий; длинный - короткий; широкий - узкий.
- Выбирает по слову-названию геометрические формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).
- Употребляет в словесных описаниях определения: круглый (-ая, -ое); треугольный (-ая, -ое); квадратный (-ая, -ое); прямоугольный (-ая, -ое); овальный (-ая, -ое).
- Различает расположение предметов и их частей по вертикали (наверху - внизу, на - под) и по горизонтали (рядом, около, слева - справа).
- Соотносит предметы по длине и высоте, используя приёмы наложения, приложения и измерения с помощью условно выбранной мерки (меточки тесьмы, полоски бумаги).
- Различает времена года (зима - лето), времена суток (утро, день - ночь, вечер).
- Осуществляет выбор орудия для решения практических задач по их свойствам (длина, объём, материал и т. д.).
- Понимает причинно-следственные отношения в природе.
- Понимает простую последовательность событий в повседневной жизни.
- Классифицирует предметы и картинки по обобщающим словам.
- Выделяет «четвёртый - лишний» предмет

2.1.3. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель - максимально способствовать формированию и развитию внятной членораздельной, связной, эмоционально окрашенной речи детей с нарушенным слухом, максимально приближенной к речи нормально слышащих детей.

Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать потребности у детей с нарушенным слухом в речевом общении с взрослыми и сверстниками.
2. Развивать устную речь детей с нарушенным слухом с учётом их психо-физического развития и сензитивных периодов.
3. Формирование и развитие речевого общения на базе развивающего слуха.
4. Развивать письменную речь детей через обучение глобальному и аналитическому чтению и письму.
5. Формировать произносительные навыки детей с нарушенным слухом на базе слухо-зрительного восприятия

Развитие речи как средства общения и культуры

Продолжать выполнять требования программы 1 и 2 годов обучения. Продолжать учить детей действовать совместно (вдвоем, втроем, группой) с одним и тем же предметом. Обязательно поддерживать, оречевлять естественно возникающие (сопряженно или отраженно) обращения детей друг к другу. Следить за позой «обращающегося» и «откликающегося».

Учить детей действовать в паре. Обращать внимание детей группы на удачные парные содружественные действия. Побуждать детей к совместному, одновременному проговариванию друг с другом.

Учить детей договариваться друг с другом при выполнении задания в паре (Например, при наклеивании аппликации в первом полугодии. Один ребенок: «Я буду клеить хвост тут, лапу тут, лапу тут. А ты?». Другой ребенок: «Я буду клеить голову тут, потом тут лапу и тут лапу...». К концу года. Один ребенок: «Я буду наклеивать голову, хвост, лапу. А ты?». Другой ребенок: «Я буду наклеивать туловище, лапу, лапу, лапу - три лапы»).

Продолжать учить детей: радоваться успеху другого ребенка, результату собственного и совместного действия; хвалить и поощрять друг друга, жалеть друг друга. Взрослый старается чаще применять, предлагать детям для оречевления (сопряженного и отраженного) простейшие фразы («Настя - молодец; Тема, так, так, хорошо» и др.).

Обучение восприятию речи в устной и письменной формах

В дополнение к словарю, который дети усвоили на 1-2 годах обучения и который указан во всех других разделах данной программы, к концу года дети понимают в устной и письменной формах вне ситуации (т.е. опознают) следующий словарь-минимум: названия всех игрушек, имеющих в группе; МОСТ, КОЛЯСКА, КОРАБЛЬ (КОРАБЛИК), КОЛОБОК, ТЕРЕМОК, ЛЯГУШКА, ЛЕВ, КАРТИНКА, КНИГА, КНИЖКА, СУМКА (СУМОЧКА); ГАРМОНЬ, ГАРМОШКА, КРЕСЛО, ТАБУРЕТКА, НОЖКА(-и) (стола, стула), СПИНКА (стула); ДОРОГА, ДОРОЖКА, КЛУМБА, ГРЯДКА, ОГОРОД, СКАМЕЙКА, ВЕРАНДА, ЯЩИК (в том числе песочный), ЕОРКА, БАБОЧКА, КУЗНЕЧИК, ЛИСТ (бумаги), МЕСТО, СТИХИ, СТИХОТВОРЕНИЕ, ПОГОДА, ИГРУШКИ, РЕКА (РЕЧКА, МОРЕ, ОЗЕРО, ПРУД), ЛЕС, НЕБО; ХВОСТ (ХВОСТИК), ЛАПА (ЛАПКА); СВЕТЛО, ТЕМНО, ЖАРКО, ХОЛОДНО, ТЕПЛО; НОВЫЙ, СТАРЫЙ; МОКРО, СУХО; ХОРОШИЙ, ПЛОХОЙ, НЕАККУРАТНЫЙ (НЕАККУРАТНО); ДОЛГО, БЫСТРО, МЕДЛЕННО; НАРИСУЙ, ОТКРОЙ, ЗАКРОЙ, ПОВТОРИ, НЕ МЕШАЙ, СЛОЖИ, ПОЗОВИ, СКАЖИ, УГАДАЙ; УГАДАЛ, ОПОЗДАЛ, ЗАБОЛЕЛ; ВЕЗЁТ, ДУМАЕТ, КАШЛЯЕТ, СТРОИТ, ЛЕЖИТ, ЧИТАЕТ, ДУЕТ (ветер), ПОЁТ, ПЛЯШЕТ, МОЛЧИТ, БОИТСЯ, ПРИШЕЛ (ПРИШЛА), УШЁЛ (УШЛА), УБЕЖАЛ(а), НАШЁЛ, НАШЛА, УРОНИЛ, ПРИБЕЖАЛ(а), СЛЕПИЛ(а), ВЫПИЛ(а), НАРИСОВАЛ(а), ГУЛЯЛ(а), НАПИСАЛ (а), НАКЛЕИЛ(а); ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА (ситуация дежурства и бесед у календаря погоды); УТРО, ВЕЧЕР, НОЧЬ; ПОЧЕМУ? ГДЕ? ЧЬЯ (ЧЕЙ, ЧЬЕ)? ЕЩЕ, ОПЯТЬ, ВДРУГ, НИКАК; ПЕРВЫЙ, ВТОРОЙ, УМНИЦА, МОЛОДЕЦ, ТРЕТИЙ, ЧЕТВЁРТЫЙ, ПЯТЫЙ, А, И, НА и др.

- Образцы фразеологии: БУДЕМ (БУДЕШЬ) СЛУШАТЬ (ЛЕПИТЬ, РИ-

СОВАТЬ, ИГРАТЬ, ГОВОРИТЬ...); ДАЙ МНЕ СУМКУ (КАРАНДАШ, БУМАГУ, ПИТЬ); СПАСИБО, Я ХОЧУ, Я НЕ ХОЧУ; Я БУДУ СЛУШАТЬ (ГУЛЯТЬ); Я БУДУ ГУЛЯТЬ, А ПОТОМ СЛУШАТЬ; Я ЗНАЮ, Я НЕ ЗНАЮ; КАК БЫТЬ? ДОБРЫЙ ДЕНЬ (приветствие в любое время суток вместо слова «Здравствуйте»); ИДИТЕ НА МЕСТО; КАК ТЕБЯ ЗОВУТ? (ТЕБЯ КАК ЗОВУТ?) КАК ЗОВУТ МАМУ? МАМУ (ПАПУ) КАК ЗОВУТ? - ответ краткий («ОЛЯ»); о маме, папе и т.п. можно говорить: «МАМА ЛЕНА», «ПАПА ВИТЯ» и т.д.); СКОЛЬКО ТЕБЕ ЛЕТ? (ТЕБЕ СКОЛЬКО ЛЕТ?) (ответ краткий: «ПЯТЬ» или «ПЯТЬ ЛЕТ»); ЧТО ТАМ? ТЁТЯ (имя), ЧТО ТАМ? ПОКАЖИ; ТАМ МИШКА? ТАМ КУКЛА? ТАМ СЛОН? (СЛОНИК)?...; ЧЬЯ ШАПКА? ЧЕЙ ШАРФ? МОЯ (МОЙ) ШАПКА (ШАРФ); ОТКРОЙ РОТ (ДВЕРЬ, ЯЩИК, ШКАФ, КНИГУ); ЗАКРОЙ РОТ (ДВЕРЬ, ШКАФ, КНИЖКУ); ПОВЕСЬ ПОЛОТЕНЦЕ (ШУБУ); ВЫМОЙ РУКИ (ЛИЦО, НОС, МЯЧ); ВЫТРИ РУКЦЛИЦО, НОС, СТОЛ); ПОЛОЖИ КАРТИНКИ ВЕРНО (при работе с сериями картин); ПОЛОЖИ МЯЧ НА ПОЛ (НА МЕСТО); НАДЕНЬ ТАПКИ (ПИЖАМУ); СОНЯ, СНИМИ ТАПКИ (ПИЖАМУ);, СЯДЬ (САДИСЬ) НА СТУЛ (НА ПОЛ, НА КОВЁР); МАЛИКА, ИДИ ГУЛЯТЬ (СПАТЬ, СЛУШАТЬ); ЛЕЙСАН, ПОКАЖИ РУКИ (ЛАМПУ, ДОСКУ); ПРЫГНИ ОДИН РАЗ; ХЛОПНИ ТРИ РАЗА; ВОЗЬМИ ДВА ГРИБА (ГРИБКА, ГРИБОЧКА); СЛУШАЙ(те) МУЗЫКУ; Я НАРИСОВАЛ(а) КОРАБЛИК; Я НАПИСАЛ (а): «НАСТЯ СИДИТ»; Я СЪЕЛ(а) СУП (КАШУ, КОТЛЕТУ); Я ПОСТРОИЛА МОСТ; МИША НАРИСОВАЛ ДЕРЕВО; Я (МАЛИКА, ОН) ВЫПИЛ(а) СОК (МОЛОКО, КЕФИР); Я (СОНЯ, ОНА) ГУЛЯЛ(а); У МЕНЯ (У НАСТИ) БОЛИТ ГОЛОВА; У КАССИИ ГОЛОВА БОЛИТ; У МИРЫ БОЛИТ РУКА (У АНДРЮШИ РУКА БОЛИТ); У ЗАЙКИ БОЛИТ ЗУБ; У ЗАЙЧИКА ЗУБ БОЛИТ; У НАСТИ КУКЛА (КУКОЛКА); У МЕНЯ МАШИНА (МАШИНКА); ВОЛК СМОТРИТ; ЗАЙКА СЛУШАЕТ; ТУТ (ТАМ) ПАРОХОД ПЛЫВЁТ (ПЛЫВЁТ ПАРОХОД); МАЛЬЧИК (ЮРА) ЕСТ СУП (АРБУЗ); ДЕВОЧКА (ТАНЯ, АНЯ, НАТАША, СОНЯ) ПЬЁТ ЧАЙ (МОЛОКО); ДЕВОЧКА КАТАЕТСЯ НА САНКАХ; МАЛЬЧИК НА САНКАХ КАТАЕТСЯ; ДЕВОЧКА САНКИ ВЕЗЁТ; МАЛЬЧИК МАШИНУ ВЕЗЁТ; ПАПА ВЕЗЁТ КОЛЯСКУ, ТАМ МАЛЫШ; ЧАЙ ПЬЁТ АНЯ; ДЕВОЧКА ПОЛИВАЕТ ЦВЕТЫ; ЦВЕТЫ ПОЛИВАЕТ ДЕВОЧКА; МАЛЬЧИК ИГРАЕТ В МЯЧ; ДЯДИ СТРОЯТ ДОМ; ИДИТЕ СЮДА, ЛЁША И АНЯ; ВОЗЬМИ МИШКУ И ЛИСУ; Я НЕ ВИЖУ; Я ЗАБЫЛ(а); ПОЙДЁМ (ИДЁМ) ГУЛЯТЬ (ДОМОЙ); ГДЕ САША (НАСТЯ,ТЁТЯ ТАНЯ)? НАСТЯ БУДЕТ СЛУШАТЬ ПЕРВАЯ; СОНЯ БУДЕТ СЛУШАТЬ ВТОРАЯ; МАЛИКА БУДЕТ СЛУШАТЬ ТРЕТЬЯ; НАДЕНЬ(те), СНИМИ(те) АППАРАТ(ы); ДАЙ НАСТЕ ЛИСТ БУМАГИ; ПОЗОВИ НАСТЮ; ДУЕТ ВЕТЕР; СИЛЬНЫЙ ВЕТЕР; ДУЕТ СИЛЬНЫЙ ВЕТЕР; СКАЖИ СОНЕ: «ПОЙДЕМ ГУЛЯТЬ» и др.

Обучение произношению и самостоятельной устной речи

Постоянно (во время занятий, при неформальном общении) создавать условия для становления у детей естественной речи - совершенствовать

слитность, ритмичность, темп, эмоциональную окрашенность речи; увеличивать объем и время звучания слоговых, слоگو-словных, словных, слоگو-фразовых, фразовых циклов с разным ритмическим рисунком; время звучания и ходьбы может достигать 35-60 секунд.

Речь взрослых должна всегда быть эмоциональной и интонированной.

Систематически и активно использовать для становления у детей мелодичной и выразительной речи: *фонетическую ритмику* - развивать у детей слухо-зрительно-телесно-двигательно-голосовые координации; потешки (в дополнение к материалу 1-2 годов обучения): «Пальчик-мальчик», «Баю-бай, баю-бай, ты, собачка, не лай», «Ладушки-ладушки! Пекла бабка оладушки...», «Водичка, водичка, умой мое личико», «Как у нашего кота шубка очень хороша...», «Катя, Катя маленька», «Чики-чики-чикалочки» и т.п. (5-6 за год); *ритмы* каждый ритм дети повторяют несколько раз подряд в сопровождении движений туловища, рук, ног; основой произнесения ритмов является слухо-зрительное восприятие детей - чтение в этой работе не используется; *стихотворения*.

Спряженное и отраженное проговаривание каждой речевой единицы слогового ряда, ритмов, стихотворений, слов и фраз всегда завершается самостоятельным воспроизведением детьми этой речевой единицы. Исключение составляют потешки, которые дети долгое время могут произносить только сопряженно.

На занятиях по фонетической ритмике продолжать вызывать у детей на основе слухо-зрительного восприятия звуки (главным образом, в составе слогов и слогосочетаний): И, Ы, дифтонги, С, В, З, К, Р, Б, Д, Г, Х, Ш, Ц, Ч.

В течение 3 года обучения произношение детей уточняется, но в значительной мере оно остается приближенным (им дети овладевают непроизвольно). Все слова в течение 3-го года обучения дети произносят в полной форме (усеченная форма преодолевается детьми с помощью чтения).

К концу года дети в любой ситуации (при наблюдении события, действия, при рассматривании картинки, при желании что-либо получить или узнать в ходе выполнения какого-либо дела и т.п.) самостоятельно и полусамостоятельно (с помощью чтения) пользуются фразами, составленными из различных комбинаций знакомых слов

Развитие выразительности речи

1. *Создание эмоционального фона*
2. *Воспитание выразительности речевого поведения.*

Взрослые продолжают учить детей эмоционально реагировать на происходящее и озвучивать свою эмоциональную реакцию; поощрять эвристическую реакцию детей: «Вот так!», «Там слон!», «Я знаю! Я знаю! Посмотри: квадрат! У меня квадрат! Да, да, да!» (при получении квадрата из двух треугольников); использовать любой внешний повод для организации речевого взаимодействия детей друг с другом и со взрослыми, входящими в группу; учить детей вступать в контакт с новыми людьми.

3. *Воспитание выразительности в передаче смысла действия, слова.*

Создавать базу для формирования у детей вариативности представлений.

Побуждать детей самостоятельно видеть одинаковые элементы в разных предметах и их изображениях; домысливать ситуацию на картинке ("почему плачет?", "что говорит?"); воссоздавать различные ситуации по поводу одной и той же картинки. Стремиться к тому, чтобы одни и те же изображения (например, кляксы) вызывали у детей разные ассоциации (бабочка, цветок), а при их совпадении стараться включать их в разные контексты. («Бабочку» можно «посадить» (наклеить) на цветок, а можно сделать украшением к платью девочки).

Выразительно оречевлять все моменты общения, учить детей произносить эмоционально-восклицательно-побудительные реплики. Сочетать движение и произнесение («Таааамммм») - вытягивание руки, «ловиинии» - протягивание обеих рук); сочетать произнесение коротких реплик с невербальной формой их эмоционального представления («Где? где? где?» - с пожиманием плечами и разведением рук в стороны, «тут» - с фиксацией места рукой, «упала» - с обозначением движения вниз); приговаривать во время выполнения заданий (рисования, лепки и т.д.); передавать в речи эмоциональный смысл происходящего: «Смотри! Самолёт!»; удлинять свои высказывания, строить цепочки действий, соединенных оборотом «а потом»; строить короткие диалоги по поводу результата действия (Написала? - Написала!).

Учить детей выразительным движениям, перевоплощению: играть с детьми в игры, связанные с переодеванием; во время ролевых игр использовать костюмы и детали костюмов; помогать детям сюжетно разнообразить выбранную роль; стремиться к тому, чтобы у одного ребенка одна и та же роль воспроизводилась по-разному; стремиться к тому, чтобы каждый ребенок пробовал себя в ролях разного типа; учить детей воспроизводить повадки разных животных, добиваясь разнообразия пластики движений; драматизировать сказки, картинки; в игре поддерживать реплики детей, обращенные друг к другу.

4. *Формирование, выразительности звучания*

Развивать ритмичность речи: продолжать учить детей воспроизведению ритмичных двухсложных и трех-четырёхсложных рядов; удлинять продолжительность ритмической ходьбы при проговаривании ритмических рядов; накладывать на ритмические периоды слова соответствующей структуры; во время ходьбы произносить ряды слогов с меняющимися, согласными и гласными звуками и изменением места ударения; произносить в сопровождении движений разнообразные ритмы-стихи; при драматизации изображенного на картинке сочетать ритмику передвижения с ритмом говорения («ав, ав, ав, ав...», «мяу, мяу, мяу...» и др.); учить детей играм и игровым действиям, в основе которых лежит ритмическое движение, сопряженное с ритмическим проговариванием и пением: хороводы, потешки (обязательно сопровождать повторение потешек действием; разыгрывать потешки парами, как жанровые сценки), считалки (в действии); разучивать с детьми пальцевые

упражнения, сопровождая их проговариванием: ладошки соединяются вместе, а пальчики «здороваются» друг с другом: указательный с указательным, средний со средним и т.д. и т.п. (С каждым пальчиком многократно: «Привет, привет, привет...»). На каждой руке каждый пальчик «здоровается» с большим пальцем.

Развивать мелодичность речи: учить детей подчеркнуто завершающей интонации в конце считалки. Усиливать ее соответствующим движением; продолжать учить детей акцентирование восклицательному произнесению побудительных предложений («Смотри! Беги! Бросай!»); учить детей звать друг друга, выделяя в произнесении имени интонационный компонент («Катя!»); продолжать учить детей в соответствующей ситуации произнесению реплик с завершающей интонацией («всёёё!»); включать в игру детей слова-повторы: баю-бай, топ-топ-топ; использовать повторы в речи педагога для усиления эмоционального впечатления ("много-много", "большой-большой").

Рассказывание

Развивать у детей воображение, творчество. Рассказывать детям простые короткие сказки, истории, рассказы. В течение года работа проводится не менее чем с 10 текстами, образцы которых приведены в методических рекомендациях.

Обучение чтению

К концу года дети самостоятельно читают любое новое слово, написанное печатными буквами: чтение осуществляется с помощью движения пальца (под словом); темп первоначального (первичного, повторного) пропитывания может быть медленнее персонального темпа разговорной речи; персональные темпы чтения и разговорной речи достигают сходства (совпадения) при последующем пропитывании того же слова.

В течение года дети читают на всех занятиях весь материал, который предлагается им в письменной форме (по табличке, с доски, с листа бумаги, на земле). Дети читают не только отдельные слова и словосочетания, но и фразы (например: ШАР КРУГЛЫЙ, ШАР КРАСНЫЙ, РИСУЙТЕ ШАР; СОНЯ АККУРАТНАЯ; ДЕВОЧКА ПОЛИВАЕТ ЦВЕТЫ; ВЫМОЙТЕ ЛИЦО И РУКИ и т.п.).

Запоминание слов и коррекция произношения должны осуществляться преимущественно через чтение. (Во время режимных моментов воспитатель должен иметь при себе бумагу и карандаш, или ручку, фломастер, если нет возможности пользоваться табличками).

За год дети читают 6 стихотворений.

При чтении стихотворений проводятся драматизации. В разные дни в драматизации по одному и тому же тексту участвуют разные дети; одни и те же дети берут на себя разные роли. Под руководством взрослого драматизация по одному и тому же тексту в разные дни несколько видоизменяется. К каждому стихотворению необходимо иметь иллюстрации - готовые картинки и рисунки детей. Иллюстрации с текстами вывешиваются в группе; с течени-

ем времени иллюстрации к каждому стихотворению целесообразно менять.

Не менее четырех стихотворений в течение года дети запоминают наизусть (по усмотрению взрослого, согласованному с желанием каждого ребенка).

Дети понимают словосочетания со словом СТИХИ (СТИХОТВОРЕНИЕ): СТИХИ ПРО САМОЛЁТ, СТИХИ (СТИХОТВОРЕНИЕ) ПРО МИШКУ, СТИХИ ПРО ДЕДА МОРОЗА; СТИХИ ПРО ТАЮ, СТИХИ ПРО ЕЛКУ.

По событиям из жизни ребенка может быть сделано 9 книжек-самоделок (примерно по одной в месяц).

Читать с детьми адаптированные сказки «Репка», «Колобок» и «Теремок».

При чтении каждой сказки обязательно использовать драматизацию текста с помощью игрушек, сказочных персонажей, действий самих детей.

Вводить детей в культуру устного народного творчества (работу осуществляют и сурдопедагоги, и воспитатели).

Читать и рассказывать детям по книжкам (с яркими крупными картинками) народные (национальные) сказки, предназначенные для самых маленьких слышащих детей. Рассказывание должно быть очень эмоциональным, выразительным, сохраняющим типичную для сказок фразеологию и ритмическую структуру (например, повторы одних и тех же слов или словосочетаний, повторы целых кусков текста в русских сказках).

Лексика и грамматическое оформление речи взрослых должны соответствовать уровню слухо-речевого развития детей данного возраста, но речь взрослых должна быть связной, фразы - свободными в построении.

Каждую сказку следует рассказывать 2-3 дня подряд, а затем несколько раз в течение учебного года (с перерывами в несколько недель). Дети воспринимают речь слухо-зрительно. Начиная с третьего (второго) повтора одной и той же сказки, побуждать детей к сопряженному проговариванию.

От детей не требуется воспроизведение текста, но поддерживаются все их попытки это сделать.

Практическое овладение грамматическими формами

На третьем году обучения дети начинают практически знакомиться с некоторыми грамматическими категориями (род, число, падеж, время). Грамматических вопросов детям задавать не следует, можно задавать только смысловые вопросы.

Учить детей, опираясь на их сопряженную и отраженную речь и чтение, самостоятельно пользоваться в различных ситуациях практической деятельности и общения: наиболее употребительными глаголами в прошедшем времени: ГУЛЯЛ(а, и), СПАЛ(а, и), СЪЕЛ(а, и), ВЫПИЛ(а, и), НАРИСОВАЛ(а, и), НАКЛЕИЛ(а, и), НАПИСАЛ(а, и), ПРОЧИТАЛ(а, и) и др.; формой будущего сложного времени - в 1 лице единственного и множественного числа, в 3 лице единственного числа: Я БУДУ ИГРАТЬ, МИША БУДЕТ СТРОИТЬ, МЫ БУДЕМ ПИСАТЬ и т.п.; глаголами будущего простого времени в пер-

вом лице единственного числа: *Я ПОМОЮ; Я ПОКАЖУ; Я ДАМ; Я ВОЗЬМУ; Я УБЕРУ; Я РАССКАЖУ; Я СКАЖУ* и т.п.; словосочетаниями типа «числительное и существительное»: *ОДИН ФЛОМАСТЕР, ДВЕ ЛОЖКИ, ДВА ЯЙЦА, ТРИ ЛОПАТЫ и т.п.*; конструкцией с предлогом «у...»: *У ВОВЫ, У ЗАЙКИ, У МЕНЯ*. Грамматическая конструкция должна всегда выступать для детей в готовом виде (без вопроса: «У кого?»).

Помогать детям выражать свои мысли с помощью простых распространенных и сложносочиненных предложений; пользоваться простейшими безличными предложениями типа: *МНЕ ХОЛОДНО (ТЕПЛО)*.

Дети имитируют действия, изображенные на картинках; сами, без картинок, изображают в виде рисунка, лепки, конструирования, аппликации, а также с помощью собственных движений содержание любого высказывания, состоящего из знакомых слов (материал предлагается как в письменной, так и в устной форме).

Учить детей называть по именам мальчиков и девочек, изображенных на картинках.

Все грамматические ошибки детей следует исправлять только в словосочетании (фразе) - исправление изолированного слова недопустимо.

Обучение письму

Дети пишут на листах нелинованной бумаги печатными буквами любого размера, располагая запись на пространстве листа по собственному усмотрению. Все имена дети пишут с большой буквы (по просьбе взрослого, но без объяснений). Начинают строчку тоже с большой буквы. Даются словосочетания *БОЛЬШАЯ БУКВА, МАЛЕНЬКАЯ БУКВА*. В конце предложения ставится точка (*ТОЧКА*) - по заданию взрослых без объяснений.

При обучении письму должны быть использованы следующие виды работы: письмо по фотографии, предмету, картинке; письмо-просьба с обязательным последующим получением предмета для игры (хотя бы кратковременной) или выполнением действия; письмо-поручение одному из детей, который выполняет задание; письмо по демонстрации действия, которое производит ребенок или игрушка (ребенок, выполняющий действие, не пишет, он выполняет действие до тех пор, пока это предложение не напишут все дети); слухозрительный диктант слова или предложения с последующим нахождением детьми соответствующего предмета, картинки; рисованием, лепкой; выполнением действия; слуховой диктант отдельных слов, словосочетаний и фраз, доступных для слухового восприятия всех детей, с последующим проявлением понимания написанного.

Учить детей писать хорошо знакомые слова наизусть. Запоминанию структуры слов для последующего письма учить в той же последовательности, которая указана в программе 2 года для обучения детей запоминанию структуры слов в устной форме. В каждом случае затруднения детей при письменном воспроизведении структуры слова следует обращать детей к чтению данного слова (чтение открытого слова, «чтение» закрытого слова, письмо).

В первом полугодии дети самостоятельно пишут следующие слова: ПАПА, МАМА, имя (ребенка), имена детей группы, имена всех работников группы со словами «ТЁТЯ»; МЯЧ, МИШКА, КУКЛА, РЫБА, ЛЕВ. К концу года дети самостоятельно пишут: слова: СОБАКА, ЗАЙКА, ЛИСА, КОШКА, МАШИНА, САМОЛЁТ, ПАРОХОД, ФЛАГ (ФЛАЖОК), ПЕТУШОК (ПЕТУХ); предложения: ТЁТЯ, ДАЙ ПИТЬ; ТЁТЯ ЗИНА, ДАЙ МЯЧ; ТЁТЯ АНЯ, ДАЙ МАШИНУ; ТЁТЯ ВАЛЯ, ДАЙ САМОЛЁТ; ТЁТЯ ТАМАРА, ДАЙ МИШКУ; ДИМА, БЕЕИ; САША, ИДИ; МАКСИМ, СЯДЬ; ДЕНИС, ВСТАНЬ; МИШКА СПИТ; КУКЛА СИДИТ; МАШИНА ЕДЕТ; САМОЛЁТ ЛЕТИТ; ПАРОХОД ПЛЫВЁТ; ПЕТУШОК ПОЁТ; ВАЛЯ СИДИТ; ИННА СТОИТ; САНЯ БЕЖИТ; САЙТА ЕСТ; ОЛЯ ПЬЁТ; ВАЛЕРА ИДЁТ

В процессе письма дети проговаривают вслух то, что они пишут.

Каждый ребенок обязательно читает каждое написанное им и товарищем (товарищами) слово или предложение (под контролем педагога или воспитателя) и проявляет понимание написанного.

По окончании письма каждый ребенок отчитывается о выполненной им и товарищами работе (Я НАПИСАЛ(а), , СОНЯ НАПИСАЛА). В начале года дети самостоятельно выбирают нужные для отчета таблички среди других и читают их глобально; со второго полугодия читают аналитически; к концу года отчет производится самостоятельно.

Воспитывать у детей спокойное отношение к ошибкам, не делать замечаний; со словом «ошибка» детей не знакомить. Планируемые результаты образовательной деятельности

К концу 3 года обучения ребёнок:

- Самостоятельно и с помощью чтения пользуется фразами, составленными из различных комбинаций знакомых слов (словарь 1, 2, 3 годов обучения).
- Отвечает на вопросы: КАК ТЕБЯ ЗОВУТ? СКОЛЬКО ТЕБЕ ЛЕТ? КАК ЗОВУТ МАМУ? КАК ЗОВУТ ПАПУ? КАКОЕ ВРЕМЯ ГОДА? КАКАЯ ПОГОДА?
- Планирует деятельность: СНАЧАЛА БУДЕМ ОБЕДАТЬ, ПОТОМ СПАТЬ.
- Делает отчёт о выполненной работе: Я НАРИСОВАЛ(а), Я СЛЕПИЛ(а).
- Самостоятельно читает любое новое слово.
- Запоминает не менее 4-х стихотворений.
- Иллюстрирует книжки-самоделки.
- Читает адаптированные сказки «Репка», «Колобок», «Теремок».
- Самостоятельно пишет предметный словарь «люди», «игрушки», глагольный словарь 1 года обучения.

2.1.4. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель - формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи образовательной деятельности:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру;
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства;
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Содержание образовательной деятельности:

Изобразительное искусство

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет.

Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный

педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. и.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, составлять изображение из нескольких частей, передавать позы, движение, персонажей, соотносить предметы по величине.

Развитие умений *в сюжетном изображении* передавать пространственные отношения; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; *в лепке* — посредством наклепов, узора стеклой. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов.

Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, солёного теста, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. и.

Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей. *Конструирование из природного материала:* умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. Расширение и уточнение представлений об изобразительных инструментах (цветные карандаши

основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, гуашь, цветные мелки, фломастеры, клей).

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

СЛОВАРЬ понимаемой речи (в устной и письменной формах, в дополнение к словарю 1-2 годов обучения): ФЛОМАСТЕР, КИСТЬ, ОРНАМЕНТ, КАРТИНКА, КАРТИНА, КОРОБКА; названия предметов, которые дети рисуют, лепят, строят, и явлений, которые дети наблюдают в природе и при рассматривании картин, иллюстраций в книгах; знакомые названия геометрических форм; РОЗОВЫЙ, ТЁМНЫЙ, СВЕТЛЫЙ, ВМЕСТЕ, ВДВОЁМ, ВТРОЁМ, РИСУЙ КИСТЬЮ (ФЛОМАСТЕРОМ), РАБОТАЙ ПАЛЬЦАМИ (при создании орнамента на глине или пластилине), РИСУЙТЕ (СТРОЙТЕ, ЛЕПИТЕ) ВМЕСТЕ (ВДВОЁМ, ВТРОЁМ); РАСКАТАЙТЕ ЕЛИНУ (ПЛАСТИЛИН); АНЯ, КАТЯ и САША СТРОЯТ (РИСУЮТ, ЛЕПЯТ); Я (НАТАША) СТРОИЛА (РИСОВАЛА, ЛЕПИЛА); НАТАША И Я СТРОИЛИ ИТ.Д.

При необходимости дети пользуются чтением для точного воспроизведения структуры слова и фразы и более четкого произношения.

Художественная литература

Расширение читательских интересов детей

Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста

Формирование умений внимательно слушать простое по содержанию короткое литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста (изготовление книжек-самоделок, зарисовки и пр.).

Обучение запоминанию простых стихотворений.

Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, аппликации, лепке; при чтении наизусть стихотворения; в разных видах театрализованной деятельности.

Планируемые результаты образовательной деятельности

К концу 3 года обучения ребёнок:

- Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.
- Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.
- Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы.
- В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.
- Проявляет элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами.
- Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, рассказывает наизусть стихи, короткие описательные загадки.
- С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.
- Слушает музыку с желанием, эмоционально реагируя на её звучание.
- Различает на слух изменение звучания музыки, её начало и окончание, регистры (низкий, средний, высокий), темп (быстро, медленно), динамику (громко, тихо), характер (спокойный, веселый, маршевый).
- Опознает все музыкальные инструменты, работа с которыми велась в предыдущие годы.
- Различает звучания музыкальных инструментов на разном расстоянии от источника звучания (при выборе из 4-6 инструментов).
- Владеет разновысотным звукоизвлечением с использованием игровых звукоподражаний (мяу - кошка, топ - мишка и т. д.).
- Активно участвует в пении совместно со взрослым, подпевая слова, фразы, подражая вопросительной, восклицательной интонациям в ритмодекламациях.
- Выполняет акцентное движение в заданных ритмах.
- Выполняет танцевальные движения в плясках, согласовывая их с коллективными действиями, переключается с быстрого темпа на медленный.
- Передает образные движения в играх, сочетая их с ритмико-речевыми упражнениями, составленными из характерных слов, слогов.

2.1.5 СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель - укрепление здоровья детей-инвалидов, правильное физическое развитие, формирование двигательных навыков.

Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать у детей представление о здоровом образе жизни.
2. Внедрять в программу работы здоровьесберегающие технологии.
3. Совершенствовать двигательные навыки.

4. Развивать у детей физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость и координацию).
5. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями) содержанием совместной с педагогом двигательной деятельности.
6. Обеспечить положительный эмоциональный фон для игр и занятий физическими упражнениями.
7. Широко использовать игровые формы двигательной активности.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни.

Двигательная деятельность

Развитие основных движений

Задачи обучения: научить детей самостоятельно и с помощью воспитателя строиться в колонну и в шеренгу, находить свое место при построениях, выполнять движения вместе со всеми в общем для всех темпе, согласовывать действия с движениями других детей; научить правильно реагировать на звук как сигнал к началу различных движений; научить соотносить характер движений (при ходьбе и беге) с частотой звучания сигналов; чередовать ходьбу и бег в соответствии со звуковыми сигналами; обеспечивая на занятиях высокую моторную плотность, способствовать накоплению у детей двигательного опыта; формировать свободные движения рук при ходьбе и беге, продолжать учить не шаркать ногами, не опускать голову; ходить и бегать друг за другом самостоятельно; научить детей подпрыгивать и прыгивать легко, на полусогнутые ноги; подниматься до верха гимнастической лестницы (2 метра от пола) произвольным способом; учить детей свободно бросать мяч вдаль, не акцентируя внимание на элементах техники.

Систематически проводить коррекционную работу: способствовать формированию правильной осанки путем использования упражнений, направленных на укрепление мышц спины, туловища; развивать чувство равновесия использованием специальных упражнений; научить свободно перешагивать через палки, рейки лестницы, положенной на пол, кубики и др.; укреплять мышцы свода стопы лазаньем по гимнастической стенке, а также использованием специальных упражнений; путем дозированного бега и прыжков развивать дыхательную мускулатуру; способствовать развитию двигательных качеств - быстроты, ловкости, смелости; развивать двигательную активность каждого ребенка.

Порядковые упражнения. Построения с помощью воспитателя и самостоятельно (без равнения): в шеренгу вдоль каната (веревки); в шеренгу; в колонну по одному; в круг с помощью воспитателя.

Основные виды движений

Ходьба. Выполняется за воспитателем и самостоятельно, в сопровождении звуковых сигналов: группой к противоположной стене; вдоль каната (веревки), положенного по кругу; друг за другом по кругу; с остановками по

окончании звучания барабана; парами, взявшись за руки; на носках, на пятках; с изменением положения рук (вверх, в стороны, на пояс).

Бег. Выполняется по показу воспитателя в сопровождении звуковых сигналов: группой к противоположной стене; друг за другом за воспитателем; друг за другом вдоль каната по кругу; друг за другом по кругу.

Прыжки. Выполняются по показу и с помощью воспитателя: подпрыгивания на носках на месте, с поворотом; подпрыгивания на носках с небольшим продвижением вперед (1,5-2 м); перепрыгивания через положенную на пол веревку; мягкое спрыгивание с приподнятого края доски (высота - 10-15 см), держась за руку воспитателя; спрыгивание со скамейки на полусогнутые ноги, держась за руку воспитателя (высота - 20-25 см).

Ползание, лазание, перелезание. Выполняется по звуковому сигналу: ползание парами по ковровой дорожке; ползание с подползанием под веревку, натянутую над полом (высота - 25-20 см); ползание по скамейке; ползание по наклонной доске (высота приподнятого края - 25-30 см); лазание по гимнастической стенке произвольным способом; перелезание через 2 скамейки, стоящие параллельно (расстояние - 1,5-2 м); пролезание между рейками лестничной пирамиды (или вышки).

Общеразвивающие упражнения

Упражнения без предметов. Выполняются вместе с воспитателем: одновременное движение рук вверх - в стороны - на пояс - к плечам - за спину - вниз; скрестные размахивания руками вверху над головой и внизу перед собой; повороты туловища в стороны, руки на поясе; приседания со свободным опусканием рук вниз, с постукиванием ладонями о пол, с выпрямлением рук вверх, покручиванием кистями; подпрыгивания на двух ногах на месте с поворотом; подпрыгивания с продвижениями вперед; движения кистями: покручивания покручивания, помахивания, хлопки, сжимание и разжимание кистей и др.; то же с изменением положения рук.

Упражнения с предметами.

Упражнения с мячами. Выполняются по показу и с помощью воспитателя: передача мяча друг другу по ряду, сидя на стульях; катание мяча друг другу, сидя парами на полу; броски мяча от ребенка воспитателю и обратно, сидя (воспитатель стоит); броски мяча о пол и ловля его, сидя на полу с широко разведенными ногами; броски малого мяча в корзину, стоящую на расстоянии до 50 см; бег за мячом, брошенным воспитателем, бросок в корзину; броски малого мяча вдаль и бег за мячом; подбрасывание и ловля мяча ладонями, сидя; перенос мяча с полки в корзину бегом.

Упражнения с флажками. Выполняются вместе с воспитателем по подражанию: одновременные движения рук вперед - вверх - в стороны - вниз; поочередные движения руками вперед - вверх - в стороны - вниз; широкие скрестные размахивания вверху над головой; широкие скрестные размахивания внизу перед собой; движения вперед - назад; приседания с опусканием флажков на пол; помахивание флажками движениями кистей в положении рук вперед, в стороны, вверх; ходьба друг за другом с флажками перед

собой в согнутых руках, с поднятыми вверх флажками, с размахиваниями вниз.

Упражнения, обуславливающие формирование правильной осанки. Выполняются по показу и с помощью воспитателя: подтягивание на руках по скамейке, лежа на животе; подтягивание на руках по наклонной доске, лежа на животе (высота - 20-25 см); катание мяча воспитателю, лежа на животе; катание мяча к стене, лежа на животе (используя перевернутую скамейку); катание мяча друг другу, лежа на животе; катание каната стопами, сидя; ходьба босиком приставными шагами по гимнастической палке; ходьба босиком приставными шагами по канату за воспитателем; топтание на канате; ходьба босиком приставными шагами по нижней рейке гимнастической стенки (2 пролета).

Упражнения для развития равновесия. Выполняются по показу и с помощью воспитателя: ходьба вдоль каната, положенного "змейкой"; ходьба по доске (ширина - 20-25 см); ходьба по доске с приподнятым краем (высота - 10-15 см); ходьба по гимнастической скамейке с соскоком в конце ее, держась за руку воспитателя (высота - 20-25 см); ходьба друг за другом на носках и на пятках с изменением положения рук (вверх, на пояс); движения головой (повороты вправо - влево, наклоны вперед - назад); ходьба с перешагиванием через 5-6 кубиков строителя (высота - 5-7 см); ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол; кружение на месте переступанием.

Спортивные игры и упражнения

Плавание - погружение в воду, скольжение в воде, на груди и на спине.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка сполукона (2-3м).

Баскетбол: забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.

Футбол: отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м).

СЛОВАРЬ

Обязательный словарь понимаемой речи в устной и письменной формах (в дополнение к словарю 1-2 года обучения): КАНАТ (ВЕРЁВКА), СКАМЕЙКА, ЛЕСТНИЦА, СТАНЬТЕ В КРУГ, ПРИНЕСИ, ПРИНЕСИ МЯЧ, ПРЫГАЙТЕ НА НОСКАХ, СПРЫГНИТЕ, ИДИТЕ НА НОСКАХ, РУКИ В СТОРОНЫ, РУКИ ВВЕРХ, ПОДТЯЕИВАЙТЕСЬ, ДЕЛАЙТЕ, КАК Я.

Обязательный словарь, употребляемый детьми в устной речи: названия предметов, с которыми действуют дети, имена детей; ЛОВИ МЯЧ, ВОЗЬМИ МЯЧ (ФЛАГ), БРОСАЙ, ЛЕЗЬ.

Сопряженным и отраженным проговариванием сопровождается речь и воспитателя, и детей.

Примерный список рекомендуемых **подвижных игр**:

1. "Мыши и кот". Словарь: БУДЕМ ИГРАТЬ, КОТ, МЫШИ, СЛУШАЙТЕ, БЕГИТЕ БЫСТРО, КОТ ЛОВИТ МЫШКУ, КОТ ПОЙМАЛ, КОТ НЕ ПОЙМАЛ МЫШКУ.

2. "Курица и цыплята". Словарь: БУДЕМ ИГРАТЬ, КУРИЦА, ЦЫПЛЯТА, КОТ, КОТ ЛОВИТ ЦЫПЛЯТ, БЕГИТЕ, КОТ ПОЙМАЛ ЦЫПЛЁНКА, КОТ НЕ ПОЙМАЛ ЦЫПЛЁНКА.

3. "Бегите к флажку". Словарь: БУДЕМ ИГРАТЬ, ИДИТЕ, БЕГИТЕ, ФЛАГ КРАСНЫЙ (СИНИЙ), СЛУШАЙТЕ, СМОТРИТЕ, ИГРАЕМ ХОРОШО.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья.

Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью.

Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур:

Приучать тщательно умываться, мыть руки перед едой, по мере загрязнения; после еды полоскать рот, чистить зубы на ночь; уметь пользоваться расческой; самостоятельно, без напоминаний и своевременно пользоваться носовым платком, туалетной бумагой; при кашле, чихании отворачиваться, закрывать рот платком.

СЛОВАРЬ

Словарь (в дополнение к словарю, усвоенному детьми по данному разделу программы на 1-2 годах обучения). Весь словарь дети понимают устно и в письменной форме и употребляют к концу года в собственной речи - самостоятельно или с помощью чтения. Понимание и использование данного словаря осуществляется детьми в любой ситуации: НЕАККУРАТНЫЙ (-ая, -ое, -ые), МОКРЫЙ, СУХОЙ, МОКРО, СУХО, КАШЛЯЕТ, ЧИХАЕТ, СЪЕЛА(А), ВЫПИЛ, ПОДУЛ, СНЯЛ, НАДЕЛ, СТИРАЙ; ЗАСТЕЛИ ПОСТЕЛЬ; ПОЛЕЙ ЦВЕТЫ (ГРЯДКУ); ВЫТРИ НОС (РОТ) ПЛАТКОМ (САЛФЕТКОЙ); ЗАКРОЙ РОТ ПЛАТКОМ (при кашле, чихании); ДОБРЫЙ ДЕНЬ, ДО СВИДАНИЯ и т.д.

Создавать у детей заинтересованность в действиях друг друга и желание рассказать товарищу, воспитателю о том, что делает другой ребенок (другие дети). При рассказывании дети пользуются связной речью, например: ТЁТЯ НАТАША, КОСТЯ ЧИХАЕТ. Дети сопряженно и отраженно воспроизводят весь речевой материал, произносимый взрослыми и другими детьми.

Планируемые результаты образовательной деятельности

К концу 3 года обучения ребёнок:

- В двигательной деятельности ребёнок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, ориентируется в пространстве, раз-

вита крупная и мелкая моторика рук.

- Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, потребность в двигательной активности.
- Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.
- Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.
- Может элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
- Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.
- Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

2.2 Содержание коррекционной работы

Обеспечение качественной коррекционно-развивающей работы с детьми осуществляют следующие службы: психологическая, педагогическая, коррекционно-педагогическая.

Достижение цели обеспечивается постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется учителями-дефектологами и воспитателями на индивидуальных и фронтальных занятиях, а также созданием единого речевого режима ДООУ (контроль за звукопроизношением, речью детей в течение всего дня).

Для успешного решения задач воспитания и обучения глухих и слабослышащих дошкольников важно обеспечить единство в работе педагогического коллектива группы, включающего учителя-дефектолога, воспитателей, а также других специалистов, работающих в дошкольном учреждении: педагога-психолога, музыкального руководителя. Эти специалисты осуществляют разностороннее воспитание детей, в тесном взаимодействии практически определяют эффект коррекционного воздействия. Значительная нагрузка в осуществлении воспитательной и коррекционной работы в группе связана с деятельностью учителя-дефектолога. Не менее значима работа воспитателей, которые организуют различные режимные процессы, проводят непосредственно образовательную и совместную деятельность, участвуют в музыкальных занятиях.

Особенно полно преемственность в работе учителя-дефектолога и воспитателей проявляется в тщательном анализе программ по различным разделам воспитания и обучения и осуществлении календарного и перспективного планирования. Прежде всего, определяются основные задачи воспитания и обучения детей дошкольного возраста и конкретные задачи работы по различным разделам программы, что способствует выявлению связи между разделами, определению общей тематики занятий, помогает обеспечивать вариативность методов и приемов работы. Таким образом, единый тематический и речевой материал усваивается детьми в разных видах деятельности, что позволяет обеспечить лучшее его усвоение.

Уже на этапе комплектования группы, до прихода детей в детский сад, учитель-дефектолог и воспитатели продумывают и осуществляют оснащение педагогического процесса дидактическими средствами, создают условия, необходимые для воспитания и обучения детей. С этой целью продумывается рациональное размещение оборудования в группе, оснащение игровых уголков, в зависимости от возраста детей размещение спортивного, трудового инвентаря.

Особое значение придается специальным средствам, необходимым для коррекционной работы: определяется место установки стационарной звукоусиливающей аппаратуры, проверяется ее исправность, определяются технические средства для проведения индивидуальных занятий по развитию слухового восприятия и обучению произношению. Педагоги группы совместно продумывают размещение наборных полотен для табличек и картинок, подбирают демонстрационный и раздаточный материал, по различным образовательным областям.

В ежедневной работе связь учителя-дефектолога и воспитателей заключается во взаимопосещениях и обсуждении результатов проведения занятий, организации свободной деятельности малышей и проведении комплексных занятий (у учителя-дефектолога) и совместной деятельности (у воспитателя).

Совместное психолого-педагогическое изучение детей предполагает участие в его проведении педагога-психолога. Целью первичного обследования является изучение особенностей физического и моторного развития детей, уровня развития познавательной деятельности, сформированное в разных видах детской деятельности, проверка состояния слуха, речи, особенностей личностного развития. Взаимодействие в работе учителя-дефектолога и воспитателей особенно полно проявляется в осуществлении ежедневного и перспективного планирования. Прежде всего, определяются основные задачи воспитания и обучения детей данной возрастной группы и конкретные задачи работы по различным разделам программы. Это дает основания выявить связи между разделами, определить общую тематику занятий, вариативность методов и приемов работы.

Обеспечение сквозной тематики по ряду разделов помогает обеспечить усвоение материала в разных видах деятельности, обеспечить связь наглядных и практических методов со словесными. Воспитатель и учитель-дефектолог устанавливают тематическую связь между всеми образовательными областями, интегрируя их между собой. На занятиях по игре формируются умения воспринимать их слухо-зрительно, глобально различать на табличках, понимать различные конструкции с этими словами и использовать их в общении. Воспитатель использует преимущественно наглядные (демонстрацию предметов, наблюдения за объектами природы, рассматривание картинок, просмотр мультфильмов и др.) и практические (рисование, лепка, конструирование, обыгрывание игрушек, дидактические

игры) методы в сочетании со словесными. Учитель-дефектолог применяет больше словесные методы (ответы на вопросы, чтение, письмо, составление рассказов, заучивание стихов), которые также сочетаются с наглядными и практическими. В одних случаях учитель-дефектолог в планировании материала образовательной области «Речевое развитие» предполагает предварительное проведение занятий воспитателем с целью накопления наглядных представлений («Животные», «Овощи-фрукты», «Растения», «Времена года»), в других - он планирует тематику занятий, которая предполагает продолжение в работе воспитателя.

Учитель-дефектолог и воспитатели обсуждают единые требования к использованию разных форм речи, осуществляют контроль за устной речью детей. Это требует хорошего знания воспитателями словаря детей, состояния их произносительных навыков.

Учитель-дефектолог должен учить воспитателей формам контроля за произношением, давать консультации по работе со звукоусиливающей аппаратурой. Очень важно всем педагогам группы совместно подобрать речевой материал, который будет использоваться в быту, в свободных играх, при организации занятий. Это в основном слова и фразы разговорно-обиходного характера: приветствия, извинения, благодарность зависимости от возраста детей и состояния их речи определяется речевой материал, который употребляется в течение квартала в разных видах деятельности. Например, для детей младшей группы это слова: «привет», «пока», «спасибо», «хочешь?» «не плачь», «не толкай», «помоги», «надень», «сними» и др. Постоянное использование этих слов во взаимодействии взрослых и детей может способствовать включению их в словарь детей. В ежедневной работе связь учителя-дефектолога и воспитателей заключается в обсуждении результатов проведения занятий и организации свободной деятельности, взаимопосещениях, проведении комплексных занятий.

Постоянного совместного внимания требует изготовление наглядных пособий, проведение экскурсий, где также могут быть объединены усилия всех педагогов. Одной из форм совместной деятельности учителя-дефектолога, воспитателей и музыкального руководителя является организация праздников и развлечений. Это и проведение дней рождения детей в группе, организация театрализованных игр, приглашение детей другой группы на постановку сказки.

Среди праздников и развлечений большое значение придается проведению утренников, которые требуют длительной совместной подготовительной работы музыкального руководителя, воспитателей и учителя-дефектолога. Дефектолог и воспитатели принимают участие в разработке сценария, который предлагает музыкальный руководитель, обсуждают его содержание с точки зрения возможностей участия в нем каждого ребенка. Учитель-дефектолог подбирает речевой материал с учетом речевых возможностей детей: загадки, шарады, стихи, заранее отработывает их выразительное чтение на индивидуальных занятиях.

Воспитатель готовит подвижные игры, помогает детям разучить танцы и песенки. Совместное участие всех педагогов группы делает праздник для детей и родителей особенно запоминающимся.

Таким образом, раздел образовательной программы «Содержание коррекционной работы», направлен на создание модели комплексной помощи детям с нарушением слуха в освоении адаптированной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию через обеспечение следующих условий: компетентность и соблюдение принципов взаимосвязи в работе специалистов, взаимодействие с родителями; учет закономерностей развития, возрастных и индивидуальных особенностей детей; соблюдение этапов сопровождения, последовательность и их преемственность; организацию предметно-развивающей среды, адекватной нарушениям развития ребенка; сочетание индивидуального подхода и групповых форм работы; ориентация на позитив в поведении и характере ребенка. Тем самым предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Учебный план

№№ п/п	Раздел	Количество занятий в неделю
1	Физическое воспитание	3
2	Труд	1
3	Игра	2
4	Изобразительная деятельность	4
5	Ознакомление с окружающим миром	3
6	Развитие речи	3
7	Развитие слухового восприятия и обучение произношения.	2
8	Формирование элементарных математических представлений и обучение счету	1
9	Музыкальные занятия	2
	Всего	20

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
Прогулки	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
Самостоятельная деятельность детей		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Игра	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

2.3 Взаимодействие с семьей.

ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Успех в воспитании и обучении детей с нарушением слуха в дошкольном учреждении в значительной мере зависит от объединения усилий педагогов и родителей, от того, как родители понимают задачи работы с ребенком и могут участвовать в их решении.

Задачи:

- создание единого коллектива в лице детей, педагогов и родителей
- формировать у родителей правильное понимание целей воспитания и обучения ребенка с нарушенным слухом
- осуществлять совместную с коллективом дошкольного учреждения работу по всестороннему развитию детей, знакомить с приемами и методами коррекционной работы
- изучить опыт семейного воспитания, распространять его среди родителей, использовать в деятельности дошкольного учреждения.

В работе с родителями важны последовательность, систематичность, учет их реальных возможностей. От взаимопонимания педагогов и родителей, совместного участия и активности в проведении развивающей и коррекционной работы зависит общий результат.

Задачи родителей в коррекционной работе со своими детьми:

- создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей;
- проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимости коррекции недостатков в этом развитии согласно рекомендациям специалистов.

Направления работы с семьями воспитанников:

- **информационно-аналитическое** (изучение семьи, выяснение образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка);
- **познавательное** (обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста);
- **наглядно – информационное** (дает возможность донести до родителей любую информацию в доступной форме, напомнить тактично о родительских обязанностях и ответственности).
- **досуговое** (совместные мероприятия позволяют родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом).

Основные формы взаимодействия с семьей

- анкетирование; выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями; оформление фотомонтажей и фотовыставок; участие родителей в подготовке и проведении праздников;
- совместное создание предметно – развивающей среды; родительские уголки; библиотека передвижка; совместные проекты.

План работы с родителями

Сентябрь

Консультация: «Каков он? ребёнок 4-5 летнего возраста».

Родительское собрание. Тема: «Основные направления воспитательно-образовательной и коррекционной работы с дошкольниками 3-го года обучения на 2020-2021 учебный год».

Участие родителей в школьной осенней ярмарке: «Дары осени» (изготовление поделок, осенние заготовки)

Октябрь

Памятка: «Правила безопасного поведения в быту»

Консультация: «Развиваем навыки самообслуживания. Что должен уметь ребёнок в возрасте 4 лет»

Фотоальбом «Наша группа»

Папка советов: «Если ребёнок гиперактивен. Что делать?»

Ноябрь Консультация: «Читаем детям книжки»

Мастер –класс по изготовлению куклы -оберега.

Рекомендации: «Что делать с ребёнком на прогулке»

Декабрь Совместное с родителями изготовление поделок: «Новогодние игрушки».

Консультация: «Профилактика простудных заболеваний»

Консультация: «Развиваем ловкость, двигательную активность у детей»

Январь

Консультация: «Как правильно учить детей рисовать».

Книжка- малышка «Моя читалочка»

Родительское собрание. Тема: «Как воспитать самостоятельность у детей»

Февраль

Консультация: «Как правильно учить детей учить наизусть короткие стихотворения»

Участие родителей в организации фотовыставки: «Мой папа самый лучший!»

Развлечение: «Папин праздник»

Март

Стенгазета «Мамочка, любимая моя!»

Консультация: «Профилактика инфекционных заболеваний. Грипп.»

Игровой тренинг с родителями «Секреты взаимодействия с ребёнком»

Информационный листок «Ребёнок в машине»

Апрель

Консультация: «Мамины помощники»

Памятка: «Правила поведения на природе»

Фотовыставка «Мы веселые ребята!!!»

Информационный листок «Правила хорошего настроения»

Май

Консультация по профилактике ДТП «Ребёнок на дороге»

Памятка «Как правильно закалять ребёнка летом»

Родительское собрание. Тема: «Подошёл к концу учебный год».

Субботник: «Наш участок».

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Организация режима пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении

Режим дня составлен в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность дошкольного учреждения, с учетом возрастных особенностей детей и с учетом требований СанПиНа; представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

В дошкольном отделении определен круглосуточный режим пребывания детей. Одним из условий, обеспечивающих необходимый уровень физического, психологического и гармоничного развития детей, является организация режима дня, соответствующего возрастным психофизиологическим потребностям ребенка.

Основу режима составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, обязательных занятий, прогулок и самостоятельной деятельности детей, - учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей определенного возраста.

В режим входят условия проведения и содержание каждого из указанных процессов. Количественные и качественные показатели соответствуют как возрастным, так и индивидуальным особенностям ребенка и содействуют креплению его физического и психического здоровья.

Обеспечение правильного режима достигается за счет распределения детей по возрастным группам. Каждая группа имеет свой распорядок дня, учитывающий особенности дошкольников данного возраста.

Утренний отрезок времени (с 7⁰⁰ до 9⁰⁰) включает традиционные режимные моменты, которые организует воспитатель группы, при этом в каждый момент общения с детьми им решаются определенные задачи воспитания и обучения. В этот же период проводятся индивидуальные занятия с детьми по рекомендации специалистов. Основная задача образовательной работы в утренний отрезок времени состоит в создании у детей бодрого, жизнерадостного настроения.

В 9⁰⁰ начинаются занятия по учебному плану. Формой организации детей на занятиях являются групповая, подгрупповая и индивидуальная форма.

Подгруппы формируются с учетом уровня психического, речевого, слухового развития детей и сформированности запаса их знаний и представлений. Воспитатель и учитель-дефектолог работают с подгруппами параллельно. После первого занятия и десятиминутного перерыва подгруппы меняются.

После подгрупповых занятий специалисты проводят индивидуальные коррекционные занятия по индивидуальному плану (от 10 до 15 минут с каждым ребенком через день). При этом используется гибкий график для предоставления ребенку возможности поиграть и максимального сокращения пропусков других занятий.

Расписание занятий составляется в соответствии с программой и учебными планами. Максимально допустимое количество занятий в первой половине дня в младшей группе не превышает двух занятий.

Продолжительность занятий для детей 3-го года жизни - до 10 минут, 4-го года жизни - до 15 минут.

В начале занятия педагог проводит фонетическую ритмику 3-4 мин. (сочетание ритмических движений и речи), в середине занятия проводят физкультминутку. С целью профилактики утомления глаз проводится гимнастика для глаз. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

На 1 году обучения в утреннее время учитель-дефектолог проводит 1 фронтальное занятия по подгруппам. Индивидуальные занятия по 10 минут на ребенка ежедневно.

Воспитатель в утреннее время проводит 1 фронтальное занятие по подгруппам и в вечернее время 2 фронтальных занятия со всей группой.

Учитель-дефектолог проводит фронтальные занятия по развитию речи, развитию слухового восприятия и формированию произношения, формированию элементарных математических представлений.

Воспитатель проводит фронтальные занятия по физическому воспитанию, игре, труду, изобразительной деятельности, ознакомлению с окружающим.

Оставшееся до прогулки время заполняется организованной воспитателем игрой или предоставляется детям для занятий по интересам.

На прогулке решаются как оздоровительные, так и специальные коррекционно-образовательные задачи. Оздоровительные задачи решаются за счет специально отобранных игр и упражнений. Подвижные игры предусмотрено проводить в конце прогулки перед возвращением детей в помещение. Коррекционно-образовательные задачи решаются главным образом за счет целенаправленно организованных наблюдений. Прогулка организуется два раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, для детей 4-7 лет при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с .

После прогулки дети готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон. Этот период времени используется для выработки правильных социальных и гигиенических навыков. Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2–2.5 часа. После пробуждения проводится «гимнастика пробуждения», позволяющая разогреть мышцы и поднять настроение.

Далее распорядок дня строится следующим образом: полдник, игры, занятия, вечерняя прогулка, ужин, свободная деятельность детей.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Непрерывная длительность просмотра телепередач и диафильмов в младшей группе - не более 20 мин. (1 раз в день – во вторую половину дня). Если ребенок носит очки, то во время передачи обязательно надевает.

Режим дня для детей младшей дошкольной группы (3 год обучения)

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30—8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30—8.55
Фронтальные занятия по подгруппам	9.00—9.20
	9.30—9.50
Индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению	10.10—12.10
Завтрак II	9.50—10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10—12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20—13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00—15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00—15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20—15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40—16.00
Фронтальные занятия с воспитателем	16.00—17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00—18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30—18.50
Игры, уход детей домой	18.50—19.00

3.2 Организация работы по образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Организация работы по безопасности жизнедеятельности

Безопасность и здоровый образ жизни - это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных ситуациях. Дети могут оказаться в неожиданной ситуации на улице и дома, поэтому *главной*

задачей данного направления является стимулирование развития у детей самостоятельности и ответственности.

В связи с этим традиционные формы обучения, принятые в дошкольных образовательных учреждениях могут использоваться лишь частично и внимания надо уделять организации различных видов деятельности и приобретению детьми опыта. Все, чему учат детей, они должны уметь применить в реальной жизни, на практике.

Опираясь на уже имеющиеся у детей знания и представления, педагоги могут выделить направления, по которым необходимо провести специальное обучение и выбрать адекватную методику (занятие, игра, чтение, беседа, мультфильм и т.д.).

Организация работы по социально-коммуникативному воспитанию

Ознакомление с социальной действительностью предполагает интересную работу с детьми образовательная деятельность «Социализация». Большая работа может проходить в повседневной жизни детей (знакомство с предметным миром, природой и т.д.). Вместе с тем, для накопления ребенком социального опыта проводятся целевые прогулки и экскурсии в ближайшем к ребенку окружении. Приобщаясь, таким образом, к социальной жизни, ребенок приносит полученные впечатления и знания в игру и свою речь.

Организация нравственно-трудового воспитания

В дошкольном возрасте необходимо развивать у детей важные для труда физиологические и психологические предпосылки - самостоятельность, целеустремленность, уверенность движений, активность.

Регулярное участие в трудовой деятельности повышает общее развитие детей, придает им уверенность в своих силах, меняет положение ребенка в среде сверстников и его взаимоотношения с окружающими взрослыми. У детей появляются простейшие формы сотрудничества.

Дежурства по столовой, уголку живой природы, по занятиям и др. развивают ответственное отношение к поручениям и обязанностям, служат предпосылкой к возникновению общественных чувств и отношений. У детей должно воспитываться положительное отношение к труду, желание трудиться. В старших группах детского сада необходимо организовать систематическое участие детей в разных видах труда - ручной труд, дежурства, труд в природе (уход за животными и растениями в уголке природы, труд в огороде, в саду, в цветнике). В процессе труда у детей совершенствуются навыки и умения, развивается наблюдательность, шире становится круг интересов, формируются нравственные качества - трудолюбие, начальные формы ответственности, чувство долга.

Необходимо так организовывать труд детей, чтобы он активизировал физические силы и умственную деятельность детей, чтобы для работы в помещении и на участке был подобран инструмент и материал.

В процессе трудового воспитания постоянно пополняется словарь детей, активизируется их самостоятельная речь. В связи с трудовой деятельностью у детей должна развиваться и совершенствоваться фразовая речь.

Организация образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим

Поступающие в ДООУ дети с нарушением слуха имеют крайне бедные представления об окружающих их предметах и явлениях. Они не только не могут их назвать, обозначить словом, но плохо выделяют их из группы разнородных предметов, с трудом узнают в изменившейся ситуации, не различают предметы по функциональному назначению, не всегда могут соотнести реальный предмет с его изображением. Вот почему нужно знакомить детей с миром вещей, окружающих человека.

Задачи:

1. Проведение целенаправленной работы по ознакомлению с внешним видом, строением, способами использования и сферой функционирования самых необходимых в жизни человека предметов, а также с условиями существования самого человека и животных.
2. Последовательное изучение предметов и явлений, объединенных общей темой. В процессе ознакомления с окружающим дети получают как можно больше впечатлений об изучаемых предметах, видят их в разнообразных связях и проявлениях. В ходе этих наблюдений и в процессе овладения действиями с предметами дети усваивают и необходимый речевой материал.

Однако работа над словом, фразой продолжается во время непосредственно образовательной деятельности по развитию речи.

На третьем году обучения расширяются и обобщаются сведения по изученным темам. Работа ведется в направлениях, которые обеспечивают усвоение минимума обществоведческих, природоведческих, математических знаний.

Формы организации детей могут быть разные экскурсии, целевые прогулки, экспериментирование, организованные наблюдения, совместная трудовая деятельность детей и взрослых. Так же определенные знания дети получают во время прогулок, игр, чтение художественной литературы.

Организация игровой деятельности

Игра представляет собой важнейший вид деятельности, в процессе которого наиболее эффективно осуществляется физическое, умственное, речевое и нравственное развитие дошкольников с нарушением слуха. Поэтому, в отличие от своих нормально развивающихся сверстников, дети с нарушением слуха нуждаются в проведении с ними специальной обучающей образовательной деятельности по игре.

Игры детей с нарушением слуха имеют ряд особенностей, отличающих их от игр слышащих детей. Игры слабослышащих детей, как и игры слыша-

щих, отражают реальную действительность. Однако игры слабослышащих дошкольников однообразнее и проще, чем у их слышащих сверстников. Это связано с тем, что восприятие мира слабослышащими детьми осуществляется в условиях ограниченного речевого общения, при незначительной познавательной роли речи. Без работы, направленной на расширение опыта слабослышащих детей, задерживается общественно-мотивационный план игры, преобладают бытовые игры с ограниченным кругом отношений.

Сюжетно-ролевая игра появляется у детей с нарушением слуха дошкольного возраста только в случае прямого обучения их игровой деятельности. Без специального обучения умению играть, игры слабослышащих детей развиваются медленно и носят, в основном, процессуальный характер. В результате задержанного развития речи отстает в своем развитии и воображение детей, необходимое для игры.

При специальном обучении игровая деятельность детей с нарушением слуха принципиально меняется: в их играх находит отражение всё больший круг впечатлений; сюжеты игр и игровые действия детей заметно усложняются; от простого отображения предметных действий дети переходят к изображению взаимоотношений людей, их чувств; в играх появляется разнообразное использование предметов, которые получают многообразное значение; все более существенную роль в играх выполняет речь; в процессе игр обогащается словарь детей, возникает потребность в общении, реализуемая в ходе игры; повышается роль слова в регуляции игровых действий.

К концу пребывания в детском саду дети умеют творчески отражать в своих играх новые знания, полученные на занятиях, во время экскурсий, при просмотре диафильмов, чтении и т.д.; умеют пользоваться в игре всем словарем, усвоенным в других видах деятельности; умеют самостоятельно развивать сюжет игры и раскрывать содержание игры в действиях и речи.

Организация образовательной деятельности по физической культуре

Физическое развитие является составной частью единой системы воспитания и обучения детей с нарушением слуха; способствует укреплению здоровья детей, их правильному физическому развитию, формированию двигательных навыков, развитию основных двигательных качеств (ловкости, быстроты, точности, силы мышц и др.), создает благоприятную основу для гармоничного развития детей, успешного усвоения программы.

В моторном и физическом развитии многие дети с нарушением слуха отстают от слышащих сверстников по срокам формирования основных движений, имеют различные характерные отклонения в равновесии, координации, осанке, походке и др. В связи с этим, воспитатели, с одной стороны, проводят работу по решению оздоровительных задач, по закаливанию и укреплению организма, предусматривают планомерное обучение основным движениям, а с другой - работают в направлении коррекции недостатков моторного и физического развития и профилактики отклонений.

Особое место в программе занимают коррекционные упражнения. Они направлены в основном на тренировку функции равновесия, развитие мышц, формирующих правильную осанку, мышц свода стоп, развитие дыхания, нормализацию двигательной активности и координации.

Физическое развитие детей с нарушением слуха осуществляется и на утренней гимнастике, в подвижных играх, корригирующей гимнастике и во время прогулок.

Звуковые сигналы (барабана, бубна, пианино) сопровождают каждое занятие. Дети учатся различать на слух сигналы громкие и обычной громкости, ритмичные частые и редкие и соотносить их с ходьбой и бегом. Звуковой сигнал (удар в барабан, бубен, аккорд) являются также сигналами к началу и окончанию упражнения.

Специфика работы с детьми-инвалидами состоит в том, что некоторые дети поступают в дошкольное учреждение со второго года обучения. Поэтому содержание работы, программные требования первого года обучения в какой-то мере повторяются на втором году.

На всех годах обучения, в зависимости от того, как дети владеют речью, непосредственно образовательная деятельность сопровождается речевой инструкцией, включающей как отработанный словарь, так и словарь специфический, обозначающий физкультурное оборудование и инвентарь и действия с ним. Специальная работа с детьми по запоминанию используемых терминов во время непосредственно образовательной деятельностью по физической культуре не ведется, речевые инструкции краткие, содержащие только необходимую информацию, не в ущерб моторной плотности образовательной деятельности и ее основных задач.

Физическое развитие детей с нарушением слуха пронизывает всю систему обучения и находит свое отражение в работе учителя-дефектолога (фонетическая ритмика, физкультминутки), в музыкальной образовательной деятельности, в трудовом развитии, а также в организованной взрослыми самостоятельной деятельности детей.

Звуковые сигналы (барабана, бубна, пианино) сопровождают каждое занятие. Дети учатся различать на слух сигналы громкие и обычной громкости, ритмичные частые и редкие и соотносить их с ходьбой и бегом. Звуковой сигнал (удар в барабан, бубен, аккорд) являются также сигналами к началу и окончанию упражнения.

Организация образовательной деятельности по художественному труду

При отсутствии специального обучения дети с нарушением слуха иногда не овладевают изобразительной деятельностью до 5-6 лет. Существенно задерживается также развитие конструктивной деятельности. Вместе с тем при правильной организации обучения дети с нарушением слуха могут строить, лепить, рисовать не хуже своих слышащих сверстников.

На занятиях изобразительной деятельностью ребенок знакомится с ви-

дами работ, в которых проявляется, прежде всего, отношение к миру, т.е. ребенок находится в области, где исследуется и присваивается отношение человека к предмету, причем присвоение происходит в единстве чувства и мысли.

В этом разделе занятия рассматриваются как работа, в которой дети в наиболее свободной форме учатся выражать свои впечатления и представлять с помощью изобразительных средств.

Вся работа с материалами и инструкциями, которые предлагаются детям, направлена на создание и развитие чувственного опыта и (как специальная задача) умение выразить этот опыт в рисунке, в лепке, в аппликации, в конструкциях. Поэтому ситуации обучения должны, во-первых, раскрывать инициативу ребенка, вызывать желание выразить свое отношение к предмету, явлению, человеку; во-вторых, давать для этого необходимые средства, т.е. формировать у ребенка специальные умения и навыки.

Программа нацеливает педагогический коллектив на виды деятельности, в которых ребенок активно двигается, при которых развивается мелкая моторика, активизируется общение детей между собой. Поэтому формы обучения, ведущие к малоподвижности и разобщенности детей, исключены в первые три года обучения (например, рисование шарика с натуры, сидя за столом, и подобные ситуации).

Очень активно применяются коллективные виды работы - дорисовывание, сюжетные аппликации, где дети учатся обращаться друг к другу, слушать друг друга, договариваться.

Необходимо подчеркнуть, что у слабослышащего ребенка очень важно развивать воображение и фантазию, так как раннее организованное обучение, в котором требуются многократные повторения, может приучить его к стереотипу, шаблону, трафарету действий и образов.

Поэтому началом обучения слабослышащих детей не может быть изображение с натуры, т.к. в 2 года они практически не имеют опыта, впечатлений о внешнем мире, о предметах. Им необходимо этот опыт приобрести и только потом, по ходу накопления опыта и приобретения специальных навыков работы (с бумагой, красками, клеем, глиной, иллюстрациями, предметами народного творчества, различными поделками и т.д.) дети вводятся в ситуацию изображения с натуры.

Работа первых лет обучения направлена на то, чтобы ребенок чувствовал себя творцом, и результат его усилий, действительно, имел бы законченный облик и был бы признан его товарищами, т.е. на создание у ребенка того, что потом можно будет назвать образом, собственным впечатлением, своеобразным отношением, выраженным в рисунке, в лепке и т.д.

Организация театрализованной деятельности

Театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительной речи ребенка, ин-

теллектуального и художественно-эстетического воспитания. Она - неисчерпаемый источник развития чувств, переживания и эмоциональных открытий, способ приобщения к духовному богатству.

Цель: развитие артистических способностей детей через театрализованную деятельность
Задачи и методы:

- последовательное знакомство детей с разными видами театра; -
- поэтапное освоение детьми видов творчества по возрастным группам; -
- совершенствование артистических навыков детей;
- раскрепощение ребенка;
- работа над речью, интонациями;
- коллективные действия, взаимодействия;
- пробуждение в детях способности живо представлять себе происходящее, горячо сочувствовать, сопереживать.

Содержание театрализованной деятельностью включает в себя:

- просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;
- игры-драматизации;
- упражнения для социально-эмоционального развития детей; -
- коррекционно-развивающие игры;
- упражнения по дикции (артикуляционная гимнастика);
- упражнения на развитие детской пластики;
- упражнения на развитие выразительной мимики, элементы искусства пантомимы;
- театральные этюды;
- подготовка (репетиции) и разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок и т.д.

3.3 Организация физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы:

1. Создание условий:
 - организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
 - обеспечение благоприятного течения адаптации;
 - соблюдение санитарно-гигиенического режима.
2. Организационно-методическое и педагогическое направление:
 - пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
 - изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;

- систематическое определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.
3. Физкультурно-оздоровительное направление:
- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
 - коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.
4. Профилактическое направление:
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
 - предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
 - оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Виды занятий и формы работы по физической культуре	Особенности организации продолжительности занятий
Утренняя гимнастика Физкультурное занятие, как основная форма обучения движениям	Ежедневно 6-8 мин. Один комплекс подбирается на две недели. 3 раза в неделю. 1 раз в неделю на открытом воздухе Продолжительность – 15 мин.
Подвижные игры, игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно два раза (на утренней и вечерней прогулках), 10-12 мин.
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости 1-3 мин., в зависимости от вида и содержания занятий.
Динамические паузы во время перерывов между занятиями	Ежедневно по мере необходимости, продолжительность 10-12 мин. Предлагаются игровые двигательные задания с различными пособиями. В конце перерыва давать детям минуту расслабления.
Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц во второй половине дня. Продолжительность в старшем возрасте - 20-25 мин.
Физкультурный праздник	2-3 раза в год до 40 мин.
День здоровья	Не реже одного раза в квартал, во время прогулки.
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время вечерней прогулки, проводится с одним ребенком или 2-3 детьми.
Задание на дом	Предлагаются по мере необходимости.
Самостоятельная	Ежедневно. Проводится под руководством

двигательная деятельность детей	воспитателя. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных потребностей детей.
------------------------------------	---

Система закаливающих мероприятий

1. Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице);
2. Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении;
3. Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении);
4. Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице);
5. Прогулка в первой и второй половине дня;
6. Полоскание (рта) после обеда;
7. Дневной сон без маек;
8. Физические упражнения после дневного сна.

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательная среда в нашей дошкольной группе предполагает специально созданные условия, которые необходимы для полноценного проживания ребенком с нарушенным слухом дошкольного детства. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Оборудование в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически оформленное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование). Все предметы доступны детям.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной;

- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

3.5. Программно-методическое обеспечение

№ п/п	Образовательная область	Программы	Пособия
1	Социально-коммуникативное развитие	Программы: «Обучение и воспитание слабослышащих детей дошкольного возраста». М.: Просвещение – 1991 «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для глухих детей раннего и дошкольного возраста	Марциновская Е.Н. Уроки предметно-практического обучения для глухих детей. М.: Просвещение – 1997 Выгодская Г. Л. Обучение глухих дошкольников сюжетно-ролевым играм. М.: Просвещение 1975 Сборн . Педагогическая коррекция и социальное развитие дошкольников с ограниченными возможностями здоровья СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2010 Армии Лёве Развитие слуха в игре. М.: «Коррекция» 1992 Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010

2	Познавательное развитие	<p>Программы: «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.</p> <p>«Обучение и воспитание слабослышащих детей дошкольного возраста». М.: Просвещение – 1991</p> <p>Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для глухих детей раннего и дошкольного возраста</p>	<p>Данилова В.А. Математическая подготовка детей в дошкольных учреждениях. М.: Паритет – 2006; Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. М.: Мозаика-синтез – 2009; Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. – М., 1997; Соловьева Е.В. Моя математика. – М., 2004; Новиковская О.А. Математика в играх и картинках. – СПб., 2006; Ремезова Л.А. Играем с цветом. – М., 2005 Николаева С.Н. Программа экологического воспитания дошкольников. М.: ГИЦ – 2003; Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. М.: Мозаика-синтез - 2008</p>
3	Речевое развитие	<p>Программы: «Обучение и воспитание слабослышащих детей дошкольного возраста». М.: Просвещение – 1991</p> <p>«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.</p> <p>Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для глухих детей раннего и дошкольного возраста</p>	<p>Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика. М.: ГИЦ – 1996; Пельмская Т.В., Шматко Н.Д. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом. М.: ГИЦ – 2003; Пельмская Т.В., Шматко Н.Д. Развитие устной речи дошкольников с нарушенным слухом. М.: ГИЦ – 2003; Зонтова О.В. Я слышу мир. СПб. – 2010; Леонгард Е.Э. Я не хочу молчать! М.: Просвещение - 1992; Бачина О.В. Пальчиковая гимнастика с предметами. М.: Арктика – 2008; Комаров К.В. Обучение слабослышащих детей грамоте. М.: Просвещение - 1983</p>
4	Художественно-эстетическое	<p>Программы: «От рождения до школы»</p>	<p>Венгер А.А. Обучение глухих дошкольников изобразительной</p>

	развитие	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.</p> <p>«Обучение и воспитание слабослышащих детей дошкольного возраста». М.: Просвещение – 1991</p> <p>Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для глухих детей раннего и дошкольного возраста</p>	<p>деятельности. М.: Просвещение – 1996;</p> <p>Яхнина Е.З. Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха. М.: ГИЦ - 2003</p> <p>Комарова Т.С.Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: книга для воспитателя детского сада. М.: Просвещение1991</p> <p>Доронова Т.Н. Якобсон С.Е Обучение детей 4-5 лет рисованию, лепке, аппликации в игре М.: Просвещение1992</p> <p>Петрова И М.Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС2008</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007</p> <p>Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2011г.</p>
5	Физическое развитие	<p>Программы:</p> <p>«От рождения до школы»</p> <p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.</p> <p>«Обучение и воспитание слабослышащих детей дошкольного возраста». М.: Просвещение – 1991</p> <p>Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для глухих детей раннего и дошкольного возраста</p>	<p>Трофимова Г.В. Развитие движений у дошкольников с нарушениями слуха. М.: Просвещение – 1987;</p> <p>Шапкова Л.В. Подвижные игры для детей с нарушениями слуха. М.: Детство-пресс – 2005</p> <p>А.А. Коржова Физическое воспитание детей с нарушением слуха // Дошкольное воспитание аномальных детей/ М.: Просвещение2003</p> <p>Буцинская П.П. и др.Общеразвивающие упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя М.: Просвещение1990</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Опасные предметы, существа и явления Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г</p>

